

Муниципальное казенное учреждение
«Управление образования и молодежной политики»
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества»

Принята на заседании
педагогического совета
МБУ ДО «ЦДТ»
Протокол № 4 от 19.08. 2024г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО «ЦДТ»
Е.Л. Будагина
Приказ № 5 от 19.08. 2024г.



Официальный штамп: Архарского муниципального района Амурской области, Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества» (МБУ ДО «ЦДТ»), ИНН 2810003408.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Азбука макраме»

Художественной направленности

Возраст детей 5-6 лет

Уровень ознакомительный

Срок реализации программы: 72 часа

Составитель: Саранская Людмила Васильевна
педагог дополнительного образования детей
высшей квалификационной категории

п. Архара, 2024

Оглавление

1. «Комплекс основных характеристик программы»	
1.1. Пояснительная записка	стр. 3
1.2. Цели и задачи программы	стр. 6
1.3. Содержание программы	стр. 7
1.4. Планируемые результаты	стр. 9
2. «Комплекс организационно-педагогических условий»	
2.1. Календарный учебный график	стр. 11
2.2. Условия реализации программы	стр. 15
2.3. Форма аттестации	стр. 16
2.4. Оценочные материалы	стр. 16
2.5. Методические материалы	стр. 17
2.6. Рабочая программа воспитания	стр. 18
2.7. Календарный план воспитательной работы	стр. 20
3. Список используемой литературы	стр. 22
Приложение	

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Программа «Азбука макраме» относится к программам художественной направленности, составлена в соответствии с современными требованиями и следующими документами:

– ФЗ от 29 декабря 2012г. ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации».

– ФЗ от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (разд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

– Положение о порядке предоставления дополнительного образования детей в общеобразовательных организациях Архаринского района.

– Устав учреждения.

Интерес к плетению как виду рукоделия не ослабевает в течение многих столетий. В России макраме завоевывает все больше и больше поклонников. Декоративные качества плетёных изделий, разнообразие материалов, сравнительная легкость выполнения - все это делает макраме популярным, доступным детям, вызывает у ребят интерес к технике плетения, к истории его

происхождения и возможностям развития. А главное то, что этот вид народного творчества не требует какого-либо специального приспособления. Основным «орудием производства» являются умелые руки.

Актуальность программы. Обучение по программе основано на принципах личностно-ориентированного обучения детей и педагогики развития, в центре внимания которых – личность ребёнка, реализующего свои возможности.

Программа «Азбука макраме» актуальна и соответствует государственному социальному заказу, запросам родителей и детей, так как занятия макраме способствуют развитию и укреплению мелкой моторики пальцев рук, что создает благоприятные условия для решения одной из важнейших задач по подготовке детей дошкольного возраста к школе.

Систематические упражнения по тренировке движений пальцев рук наряду с ее стимулирующим влиянием на развитие речи, являются мощным средством повышения работоспособности головного мозга. Формирование речи у ребенка начинается, когда движение пальцев рук достигает достаточной точности.

Отличительная особенность программы заключается в том, что она дает возможность детям дошкольного возраста открыть для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности. Содержание деятельности по программе составлено в соответствии с интересами и запросами детей и родителей. Малыш овладевает первыми приемами макраме значительно раньше, чем увидит изделие или услышит слово «макраме». При завязывании шнурков на обуви дети выполняют простейший узел, который лежит в основе техники макраме.

Данная программа построена на принципах:

1. Наглядности.
2. Доступности:
 - процесс создания поделки должен быть интересным,
 - поделка полезной,

- изделия небольшого размера,
- техника плетения не сложной.

3. Постепенности:

- освоенный узел необходимо сразу использовать,
- длительность процесса плетения может длиться от 5-ти до 30-ти минут, это зависит от содержания работы и индивидуальных особенностей ребенка.

Новизна программы «Азбука макраме» заключается в том, что она включает в себя наличие вариативного учебного плана, предусматривающего альтернативные задания с учетом индивидуальных способностей и наличия требуемых материалов. Образовательная программа направлена на выявление и развитие способностей детей, приобретения ими определенных знаний и умений в декоративно-прикладном искусстве.

При составлении программы «Азбука макраме» учитывался опыт работы по ранее составленной мной программе дополнительного образования детей «Школа макраме».

Данная программа педагогически целесообразна, ценна, так как макраме – полезное занятие для детей дошкольного возраста: в процессе освоения технологических приемов и изготовления работы в технике макраме вырабатываются умения управлять инструментами и материалам (ножницами, английскими булавками, нитями), развиваются разнообразные действия рук, происходит координация действий рук и глаз, осуществляется зрительный контроль.

Действия руки с нитями и английскими булавками помогают развитию мелкой мускулатуры пальцев рук ребенка. По мере того, как ребенок овладевает техникой узелкового плетения, рука становится более умелой, а движения – более легкими, свободными, уверенными.

Адресат программы. Программа «Азбука макраме» адресована детям старшего дошкольного возраста (5-6 лет). Обычно макраме интересно девочкам. В эти годы как раз просыпается интерес к рукоделию и украшениям. Но и мальчики с творческой жилкой могут по-настоящему увлечься

процессом: их привлекают прочность материала, простые и понятные схемы, практическая польза от результата.

Дошкольники очень эмоциональны и подвижны, их внимание произвольно и неустойчиво. В этом возрасте совершенствуются представления. Умения и навыки, восприятие ребенка приобретает целенаправленный характер. Ребенок 5-6 лет, основываясь на зрительных ощущениях, может воспринять размер, цвет, форму. Его отличает способность мыслить, рассуждать, анализировать, делать выводы, умение сознавать увиденное.

Именно в этот период дошкольного детства развивается самостоятельность, инициатива, умение создавать выразительный образ, передавать свое отношение к собственной работе. Происходит освоение технических навыков и умений. У ребенка развивается самостоятельность, инициатива.

Плановое количество обучающихся – до 6 человек.

Сроки реализации данной программы – 1 год, объем – 72 часа.

Продолжительность образовательного процесса 36 учебных недель.

Форма обучения-очная.

Уровень программы – ознакомительный.

Особенности организации образовательного процесса:

форма реализации образовательной программы – традиционная;

организационные формы обучения – коллективная, индивидуальная.

Режим занятий:

Общее количество часов в неделю – 2 часа.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа с перерывом 15 минут.

Продолжительность одного академического часа - 30 мин.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: развитие творческих способностей и познавательной сферы детей путем приобщения к народному творчеству посредством узелкового плетения.

Задачи:

- обучить правилам поведения, техники безопасности на занятиях;
- познакомить с первичными знаниями по истории развития узелкового плетения;
- познакомить с простейшими приемами работы: крепление нитей на основе; плетение основных и вспомогательных узлов и узоров; простейшие приемы начала и окончания работы;
- обучить выполнять простые изделия в технике макраме;
- сформировать навыки поведения и работы в коллективе.

1.3. Содержание программы Учебный план

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации /контроля
		Всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие.	1	0,5	0,5	Первичный контроль: беседа, опрос, наблюдение
	1.1 Знакомство с группой. План работы. История развития узелкового плетения. Правила ТБ. Подготовка к работе.				
2.	Волшебные узелки	31	8	23	Текущий контроль: наблюдение, игры устный опрос, индивидуальные собеседования, мини-выставки, «Индивидуальный маршрут»
	2.1 Приемы плетения основных узлов и узоров. 2.2 Вспомогательные узлы и узоры 2.3. Приемы начала и окончания плетения				
	Сувениры своими руками	40	10	30	
	Всего:	72	18,5	53,5	

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие

Знакомство с группой. План работы. Распределение обязанностей. Правила техники безопасности. Историческая справка об искусстве плетения в технике макраме. Подготовка к работе – Материалы для плетения. Конструктивные детали. Декоративные детали. Виды приспособлений для крепления нитей.

Практическая работа: Игры на знакомство. Крепление нити на основе.

Форма контроля: Первичный контроль - определение исходного уровня знаний и умений (беседа, опрос).

2. Волшебные узелки

2.1 Тема «Приемы плетения основных узлов и узоров».

Теория: Основные узлы: Крепление нитей на основе, геркулесов узел, первый плоский узел, второй плоский узел, квадратный узел, общий квадратный узел, репсовый узел (горизонтальный, диагональный, вертикальный). Основные узоры: «Пико» в цепочке из квадратных узлов, «Ягодка», «Хамелеон», «Листочек», «Лакомка», «Паутинка», «Решетка», «Шахматка», «Стрелочка», «Зигзаг», «Листок», «Ромбы». Нарращивание нитей в узле. Приемы укорачивания длинных концов.

Практическая работа: Крепление нитей на основе, плетение образцов узлов, узоров и цепочек.

Форма контроля: текущий контроль – определение уровня усвоения изучаемого материала (наблюдение, устный опрос, индивидуальные собеседования).

2.2 Тема «Вспомогательные узлы и узоры».

Теория: Вспомогательные узлы и узоры – узел «через руку», «простой узел», узелковая цепочка, узел «горизонт», узел «фриволите», китайский узел «Лотос».

Практическая работа: плетение образцов.

Форма контроля: текущий контроль – определение уровня усвоения изучаемого материала (наблюдение, устный опрос, индивидуальные собеседования).

2.3 Тема «Приемы начала и окончания работы»

Теория: «Ловушка», плетенное кольцо, «Батерфляй», «Капуцин».

Практическая работа: плетение образцов.

Форма контроля: определение уровня усвоения изучаемого материала (устный опрос, индивидуальные собеседования).

3. Сувениры своими руками

Теория: Как подготовить материал. Как начать работу. Как плести сувенир. Как закончить плетение сувенира.

Практическая работа: плетение Шапочки, брелоки: «Человечек», «Совенок», «Стрекоза»; браслет «Шамбала», цветок-магнитик, снежинка, елочка, цветок узором «Стрелочка», простое кашпо; сувениры: Фламинго, Лягушонок, Сова, Черепашка, Собачка.

Альтернативные работы: «Гномик», подвеска для кулонов, кулон, ручки для сумки, закладка, рыбка.

Форма контроля: текущий контроль – определение уровня усвоения изучаемого материала (наблюдение, устный опрос, индивидуальные собеседования, тестовые задания).

1.4. Планируемые результаты

По окончании обучения обучающийся

- обучится правилам поведения, техники безопасности на занятиях;
- познакомится с первичными знаниями по истории развития узелкового плетения;

- познакомится с простейшими приемами работы: крепление нитей на основе; плетение основных и вспомогательных узлов и узоров; простейшие приемы начала и окончания работы;

- научится выполнять простые изделия в технике макраме;

- сформирует навыки поведения и работы в коллективе.

В результате занятий по программе «Азбука макраме» обучающиеся приобретают определенные результаты:

Личностные:

- воспитание интереса к самому себе, формирование культуры самопознания, саморазвития и самовоспитания;

- воспитание культуры общения и поведения.

Метапредметные:

- развитие наблюдательности, технического мышления;
- развитие аккуратности, трудолюбия.

Предметные:

- развитие познавательного интереса к технике плетения макраме;
- приобретение знаний умений и навыков, необходимых для овладения техникой плетения макраме и технологии изготовления простых изделий.

Раздел 2. Комплекс организационно – педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Состав группы	Срок учебного периода (продолжит. обучения)	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество часов	Количество занятий в неделю, продолжит. одного занятия (мин)	Каникулярное время, праздничные дни
Девочки, мальчики 5-6 лет	с 14 сентября 2024 года по 25 мая 2025 года	36 недель	36 дней	72 часа	2 занятия по 30 мин	1-9 января, 8 марта 2025 год

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК РАБОТЫ. Программа «Азбука макраме»

№ п/п	месяц	число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Формы и виды контроля
1.	сентябрь	14.09.2024	11-00	Беседа. Игра. Практика	2	ВВОДНЫЙ УРОК. План работы. Правила ТБ. Организационные вопросы. Беседа: «Все может макраме». Крепление нити на основе. Поделка «Шапочка»	Учебный класс	Первичный контроль
2.	сентябрь	21.09.2024	11-00	Теория. Практика.	2	Крепление нити на основе. Первый плоский узел, левосторонняя витая цепочка.	Учебный класс	Текущий контроль
3.		28.09.2024	11-00	Теория. Практика.	2	Второй плоский узел, правосторонняя витая цепочка.	Учебный класс	Текущий контроль
4.		05.10.2024	11-00	Теория. Практика.	2	Плетение брелока на основе первого (второго) плоского узла		
5.	октябрь	12.10.2024	11-00	Теория. Практика.	2	Квадратный узел (двойной плоский), цепочка из квадратных узлов.	Учебный класс	Текущий контроль
6.	ноябрь	19.10.2024	11-00	Теория. Практика.	2	Подготовка нитей. Плетение брелока «Человечек».	Учебный класс	Текущий контроль
7.		26.10.2024	11-00	Теория. Практика.	2	Общий квадратный узел. Плетение брелока «Совенок»	Учебный класс	Текущий контроль

8.	н о я б р ь	02.11. 2024	11-00	Теория. Практика.	2	Пико в цепочке из квадратных узлов. Плетение брелока «Стрекоза».	Учебный класс	Текущий контроль
9.		09.11. 2024	11-00	Теория. Практика.	2	Подготовка нитей. Плетение елочки	Учебный класс	Текущий контроль
10.		16.11. 2024	11-00	Теория. Практика.	2	Узор «Ягодка». Узор «Хамелеон».	Учебный класс	Текущий контроль
11.		23.11. 2024	11-00	Теория. Практика.	2	Плетение браслета «Шамбала»	Учебный класс	Текущий контроль
12.		30.11. 2024	11-00	Теория. Практика.	2	Узор «Листочек» (Фиговый узел).	Учебный класс	Текущий контроль
13.	д е к а б р ь	07.12. 2024	11-00	Теория. Практика.	2	Изготовление лепестков.	Учебный класс	Текущий контроль
14.		14.12. 2024	11-00	Теория. Практика.	2	Изготовление цветка (цветок-магнитик).	Учебный класс	Текущий контроль
15.		21.12. 2024	11-00	Теория. Практика.	2	Квадратные узлы в шахматном порядке.	Учебный класс	Текущий контроль
16.		28.12. 2024	11-00	Теория. Практика.	2	Плетение снежинки	Учебный класс	Текущий контроль
17.	я н в а р ь	11.01. 2025	11-00	Теория. Практика.	2	Узор «Шахматка на уголок»	Учебный класс	Текущий контроль
18.		18.01. 2025	11-00	Теория. Практика.	2	Горизонтальный репсовый узел	Учебный класс	Текущий контроль
19.		25.01. 2025	11-00	Теория. Практика.	2	Узор «Стрелочка»	Учебный класс	Текущий контроль
20.		01.02. 2025	11-00	Теория. Практика.	2	Плетение цветка узором «Стрелочка»	Учебный класс	Текущий контроль

21.	ф е р а л ь	08.02. 2025	11-00	Теория. Практика.	2	Вспомогательный узел «Китайский узел Лотос»	Учебный класс	Текущий контроль
22.		15.02. 2025	11-00	Теория. Практика.	2	Плетение тычинки для цветка	Учебный класс	Текущий контроль
23.		22.02. 2025	11-00	Теория. Практика.	2	Плетение листика для цветка. Сборка цветка.	Учебный класс	Текущий контроль
24.	м а р т	01.03. 2025	11-00	Теория. Практика.	2	Плетение сувенира фламинго репсовыми узлами.	Учебный класс	Текущий контроль
25.		15.03. 2025	11-00	Теория. Практика.	2	Плетение лягушонка репсовыми узлами	Учебный класс	Текущий контроль
26.		22.03. 2025	11-00	Теория. Практика.	2	Подготовка нитей. Начало плетения совенка	Учебный класс	Текущий контроль
27.		29.03. 2025	11-00	Теория. Практика.	2	Плетение Совенка	Учебный класс	Текущий контроль
28.	а п р е л ь	05.04. 2025	11-00	Теория. Практика.	2	ПРИЕМЫ НАЧАЛА РАБОТЫ: Прием «плетенное кольцо».	Учебный класс	Текущий контроль
29.		12.04. 2025	11-00	Теория. Практика.	2	ПРИЕМЫ НАЧАЛА РАБОТЫ: Прием «Баттерфляй» Начало плетения простого кашпо	Учебный класс	Текущий контроль
30.		19.04. 2025	11-00	Теория. Практика.	2	Плетение простого кашпо.	Учебный класс	Текущий контроль
31.		26.04. 2025	11-00	Теория. Практика.	2	ПРИЕМЫ ОКОНЧАНИЯ РАБОТЫ: «Ловушка», «Капуцин». Окончание плетения простого кашпо	Учебный класс	Текущий контроль
32.		03.05. 2025	11-00	Теория. Практика.	2	Плетение сувенира «Черепашка»	Учебный класс	Текущий контроль
33.		10.05 2025	11-00	Теория. Практика.	2	Плетение сувенира «Собачка»	Учебный класс	Текущий контроль

34.	м а й	17.05. 2025	11-00	Теория. Практика.	2	Плетение сувенира «Собачка»	Учебный класс	Текущий контроль
35.		24.05. 2025	11-00	Практика.	2	Подготовка работ для выставки. Выставка творческих работ.	Учебный класс	Текущий контроль
36.		31.05. 2025	11-00	Игра.	2	Контроль знаний: игра-викторина	Учебный класс	Итоговый контроль

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы

Для реализации программы «Азбука макраме» используется учебный кабинет для проведения групповых и индивидуальных занятий; актовый зал для проведения отчетных выставок и итоговых мероприятий.

Оборудование учебного помещения	Учебная доска, столы и стулья для обучающихся и педагога, шкафы и стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов
Перечень оборудования, необходимого для проведения занятий	Подушки для плетения, ножницы, булавки и иглы, крючки
Технические средства обучения	Компьютер, принтер, проектор, экран
Материалы, необходимые для занятий	Клей ПВА, клей «Момент», нити для плетения, фурнитура, линейка, проволока, палочки
Учебный комплект обучающегося	Тетрадь, ножницы, клей-карандаш, нити для плетения, булавки, узкий скотч, бусины, кольца

Кадровое обеспечение

Для реализации программы требуется педагог дополнительного образования, имеющий высшее или среднее профессиональное образование без предъявления к стажу педагогической работы или лицо, не имеющее соответствующего образования, но обладающее достаточным практическим опытом, знаниями, умениями и выполняющее качественно и в полном объеме возложенные на него должностные обязанности.

Информационные ресурсы

– мультимедийные материалы, компьютерные программные средства;
– электронные средства образовательного назначения (виртуальные лекции по темам, слайдовые презентации, индивидуальные задания и др.):

<https://shkolarukodelia.ru/>

<http://splesti.ru/books/item/f00/s00/z0000009/st000.shtml>

2.3. Форма аттестации

Результатом усвоения знаний, умений и навыков по программе «Азбука макраме» являются как количественные результаты, так и качественные:

- выполнение изделий;
- сохранность контингента;
- участие в выставках.

Критериями оценки ЗУН обучающихся являются:

- уровень теоретических знаний;
- качество выполнения практических работ;
- умение пользоваться инструментами, соблюдение правил техники безопасности.

Чтобы убедиться в прочности полученных знаний и умений, в эффективности обучения по общеобразовательной программе «Азбука макраме» проводится три вида контроля:

Первичный контроль: определение исходного уровня знаний и умений (анкетирование, беседы).

Текущий контроль: определение уровня усвоения изучаемого материала (устный опрос, наблюдение, индивидуальные собеседования, текущие выставки).

Итоговый контроль: определение результатов работы и степени усвоения теоретических и практических ЗУН, согласно Положению об аттестации обучающихся детских объединений МБУ ДО «Центр детского творчества» от 09.10.2013г. (практическая работа, участие в выставках).

2.4. Оценочные материалы

Оценка эффективности реализации образовательной программы «Азбука макраме» для дошкольников включает систему отслеживания и фиксации результатов обучающихся при помощи игр, творческих заданий (Приложение 1), выставок.

В процессе диагностики выявляются уровни:

В - высокий; С - средний; Н - низкий.

В – высокий уровень – ребенок хорошо владеет знаниями, умениями и навыками, проявляет устойчивый интерес, стремится изучить предмет основательно, вносит свои идеи и предложения; старается помочь другим детям, трудностей в работе не боится, настойчив в их преодолении.

С – средний уровень – ребенок владеет основами знаний, основными умениями и навыками неуверенно, интерес иногда поддерживается самостоятельно, инициативу проявляет редко, есть положительный отклик на свои успехи и на успехи других детей, пытается преодолеть трудности при помощи педагога или с подсказкой.

Н – низкий уровень – ребенок знаком с предметом поверхностно, интереса к творчеству не проявляет или проявляет неосознанный интерес, навязанный извне; инициативу не проявляет, нет навыков самостоятельного решения проблем, настойчивость в преодолении трудностей не проявляет или проявляет очень редко.

По результатам диагностики заполняются таблицы (Приложение 2).

В начале учебного года каждый обучающийся получает брошюру «Индивидуальный маршрут обучающегося» (Приложение 3). В «маршруте» изображены изделия, которые ему предстоит выполнить в течение года в рамках учебной программы. По мере их изготовления, обучающийся закрашивает изображение изделий в своем «маршруте». Если он выполняет самостоятельную, дополнительную работу, то дорисовывает в «маршруте» изображение этого изделия.

2.5. Методические материалы

Дополнительная общеразвивающая программа «Азбука макраме» разработана с учетом современных образовательных технологий: проблемного обучения, развивающего обучения, игровые технологии, личностно-ориентированные, здоровьесберегающие технологии.

На занятиях применяются методы: объяснительно-иллюстративный, практико-ориентированной деятельности – методы упражнения, проектно-

конструкторской деятельности – создание творческой работы; метод игры, личностно-ориентированный подход; метод контроля и управления образовательным процессом (опрос, наблюдение, тестирование, анализ результатов тестирования и других).

Формы организации учебного занятия:

- тематические занятия;
- педагогическая беседа;
- развивающие и дидактические игры;
- практические задания;
- тематические и отчетные выставки.

Алгоритм учебного занятия:

- вступление,
- объяснение темы,
- практическая часть,
- рефлексия,
- подведение итогов.

Дидактическое обеспечение:

- раздаточный материал для обучающихся: Индивидуальный маршрут обучающегося «Узелок за узелком – плетем свои фантазии»;
- наглядные пособия: «Образцы узлов», «Образцы узоров», «Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами».
- демонстрационный материал: фотоальбом выставочных работ обучающихся, фотографии работ из Интернета, готовые изделия, и др.

2.6. Рабочая программа воспитания

Цель воспитания - создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме. Данная цель ориентирована на обеспечение положительной динамики личностного развития обучающихся, выражающейся в

- освоении социально значимых знаний и норм и приобретении опыта социального взаимодействия;

- формировании опыта самоопределения (личного или профессионального) в различных сферах жизни;

- формировании современных компетентностей и грамотностей, соответствующих стратегиям социально-экономического развития РФ, актуальным вызовам будущего.

Для достижения поставленной воспитательной цели необходимо решить следующие **задачи**:

- использовать в воспитании обучающихся возможности занятий по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе;

- организовывать воспитательную работу с коллективом и индивидуальную работу с обучающимися;

- реализовывать потенциал событийного воспитания для формирования духовно-нравственных ценностей, укрепления и развития традиций детского объединения и образовательной организации, развития субъектной позиции обучающихся;

- реализовывать потенциал наставничества в воспитании обучающихся, как основы взаимодействия представителей разных поколений;

- поддерживать различные формы детской активности и самоуправления;

- содействовать формированию у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, формированию личных убеждений, качеств и привычек, способствующих снижению риска здоровью в повседневной жизни;

- организовать содержательное партнерство с семьями обучающихся, их родителями (законными представителями).

Формы и содержание деятельности

При организации воспитательного процесса в творческом объединении педагог дополнительного образования реализует работу со всем

объединением и работу с родителями (законными представителями) обучающихся в следующих формах:

Познавательные - словесные (собрания, сборы, линейки, лекции); практические (экскурсии, конкурсы); наглядные (выставки, стенды).

Развлекательные - концерты для родителей, творческие конкурсы, тематические праздники.

Работа с родителями направлена на:

- привлечение родителей к организации и проведению воспитательных мероприятий (тематические концерты и праздники, экскурсии, выставки творческих работ, ярмарки);

- родительские собрания;

- проведение творческих мастер-классов для родителей и обучающихся.

Планируемые результаты.

В результате воспитательной работы формируется социально-активная, творческая, нравственно и физически здоровая личность. Происходят изменения в личностном развитии обучающихся, выражающиеся в

- освоении социально значимых знаний и норм и приобретении опыта социального взаимодействия;

- формировании опыта самоопределения (личного или профессионального) в различных сферах жизни;

- формировании современных компетентностей и грамотностей, соответствующих стратегиям социально-экономического развития РФ, актуальным вызовам будущего.

2.7. Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия, события	Форма проведения	Сроки проведения
1.	«Растим творческую личность»	Родительское собрание	Сентябрь
2.	«День вежливости»	Сюжетно-ролевая игра	Октябрь
3.	«Коктейль здоровья»	Беседа, игра	Ноябрь
4.	Новогодний утренник	Развлекательное мероприятие	Декабрь

5.	Звездный час «Православные праздники»	Познавательная игра	Январь
6.	«Детских рук прекрасное творенье»	Выставка творческих работ	Февраль
7.	«Милым женщинам цветы..»	Концертная программа	Март
8.	«Широкая Масленица»	Развлекательное мероприятие	Март
9.	Звездный час «В мире сказок»»	Познавательная игра	Апрель
10.	«Творческий калейдоскоп»	Семейный творческий конкурс	Май
11.	«Город-мастеров» в «ЦДТ»	Конкурс-выставка детского творчества	Апрель
12.	«Правилам дорожного движения – почет и уважение»	Беседа	В течение учебного года
13.	Профилактика инфекционных заболеваний	Беседа	

3. Список используемой литературы

Литература для педагога

1. Дильмон Тереза «Полный курс женских рукоделий». Текст: непосредственный (Москва «Эксмо» 2005г.) 708 с.

2. Жадько Е. Г. – «Посиделки с рукоделием: копилка свежих идей» Текст: непосредственный Ростов н/Д.: Феникс, 2005. 251с.

3. Жеглова Ю.Г., Малитиков П.Н. «Искусство макраме». Текст: непосредственный. Ростов н/Д.: Феникс, 2014. 64с.

4. Кузьмина Марина «Азбука плетения». Текст: непосредственный (Москва «Эксмо» 2006г.) 239с.

Интернет-ресурсы.

– <http://splesti.ru/books/item/f00/s00/z0000009/st000.shtml> (Макраме. М. Соколовская) (дата обращения: 25.01.2024).;

– <https://urok.1sept.ru/articles/637130> (Авторская программа дополнительного образования детей "Макраме", автор – Шаронова Ольга Алексеевна) (дата обращения: 29.01.2024).

Литература для обучающихся

1. Кузьмина Марина «Азбука плетения». Текст: непосредственный (Москва «Эксмо» 2006г.) 239с.

Литература для родителей

1. Кузьмина Марина «Азбука плетения». Текст: электронный <http://splesti.ru/books/item/f00/s00/z0000006/index.shtml> (Москва «Эксмо» 2006г.) 239с.

2. Хухлаева Е.В. В каждом ребенке - солнце? Родителям о детской психологии Текст: электронный <https://doshkolniki.org/roditelyam/sovety/v-kazhdom-rebenke-solncze-roditelyam-o-detskoj-psixologii.html?showall=1> М.:Генезис,2009г. 314с.

Игры

Цель: проверка и закрепление ЗУНов обучающихся по плетению отдельных узлов, закрепления навыков по каждой теме.

1. «Найди и назови». Описание: берем готовое изделие или иллюстрацию в книге. Педагог называет количество узлов, используемых в этом изделии. Воспитаннику предлагается назвать их и показать, или то и другое. Возможен вариант, когда педагог называет 1 - 2 узла, а остальные находит воспитанник.

2. «Угадай и сплети». Описание: водящий плетет узел, отгадать предлагается второму воспитаннику. Если он правильно отгадает, то сам становится водящим. Если нет, то вопрос адресуется другому.

3. «Кто вперед». Описание: в игре участвуют двое обучающихся. Педагог произносит название узла, который необходимо сплести за определенное время. Дети выполняют задание. Выигрывает тот, кто больше и аккуратнее сплетет узлов.

4. «Пойми меня». Описание: игра на рабочем стенде. Ведущий или педагог произносит название узла (понятия) и адресует вопрос другому, который в свою очередь показывает узел на стенде. Правильно ответивший на вопрос становится водящим.

5. «Верить ли ты, что...». Описание: игра может проводиться индивидуально или группами. Педагог задает заранее подготовленные вопросы, воспитанники отвечают на них. Выигрывает тот, кто больше дал правильных ответов. Например:

- Верить ли ты, что при плетении плоского узла получается витая цепочка?
- Верить ли ты, что «змейка» плетется на 4 нитях?
- Верить ли ты, что брида - это несколько репсовых узлов в ряд?
- Верить ли ты, что «Ягодка» выполняется из витой цепочки?
- Верить ли ты, что при плетении репсового узла нить основы лежит под рабочей нитью?

Карточки индивидуальных заданий

Цель: проверка навыков плетения, полученных на занятиях

<ul style="list-style-type: none"> - Выполнить расширенное крепление нити замочком наизнанку - Проплести цепочку из пяти квадратных узлов с 2 «пико». 	<ul style="list-style-type: none"> - Выполнить расширенное крепление нити замочком налицо - Проплести 1 ряд из 3 квадратных узлов
<ul style="list-style-type: none"> - Выполнить крепление нити на основе замочком налицо - Проплести левостороннюю витую цепочку из 12 узлов 	<ul style="list-style-type: none"> - Выполнить расширенное крепление нити замочком наизнанку - Проплести горизонтальную бриду
<ul style="list-style-type: none"> - Выполнить расширенное крепление нити замочком наизнанку - Сделать общий квадратный узел по схеме 2-2-2 	<ul style="list-style-type: none"> - Выполнить крепление нити на основе замочком наизнанку - Сплести цепочку из шести квадратных узлов
<ul style="list-style-type: none"> - Выполнить крепление нити на основе замочком наизнанку - Проплести цепочку из пяти квадратных узлов и сделать «ягодку» 	<ul style="list-style-type: none"> - Выполнить крепление нити на основе замочком налицо - Проплести 3 ряда «шахматки»
<ul style="list-style-type: none"> - Выполнить крепление нити на основе замочком наизнанку - Проплести 3 квадратных узла и 5 первых плоских 	<ul style="list-style-type: none"> - Выполнить расширенное крепление нити замочком налицо - сплести листик фиговым узлом

Приложение №2

Уровень усвоения знаний, умений и навыков

№ п.п	Фамилия имя ребенка	Крепление нити на основе	Первый плоский узел	Второй плоский узел	Витая цепочка	Квадратный узел цепочка из них	Цепочка дорожка	Цветочки из петел. узлов	Ряд репсовых узлов	Узор «шахматка»	Узел «капуцин»	Плетение сувениров	Итог	Примечание
1														
2														
3														
4														
5														
Средний процент по группе		В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	
		С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	
		Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	

№ п.п	Фамилия, имя ребенка	Владение технологическими приемами по подготовке нитей к работе						Техника безопасной работы			Умение организовать свое рабочее место	Итоги	Примечания	
		Отмеривание нити	Отрезание нити	Нахождение середины нити	Закрепление нити на подушке	Нахождение нити основы и рабочей нити	Итог	Знание правил Безопас- ности	Умение обращаться с ножницами	Умение обращаться с англ. булавками				
1														
2														
3														
4														
5														
Средний процент по группе		В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	
		С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	
		Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	

**"Узелок за узелком
твои узелки за узелками"
твори свои фантазии"**

Индивидуальный маршрут
обучающихся по программе «Азбука макраме»

Объединение «Фантазия»

Дорогой друг,
тебе предстоит выполнить эти изделия
занимаясь по программе
«Азбука макраме»

Твоя задача:

1. По мере выполнения изделия закрась его изображение в своем «маршруте».
2. Если Ты выполнишь самостоятельную, дополнительную работу, то дорисуй в «маршруте» изображение этого изделия и раскрась его.

