

Муниципальное казенное учреждение
«Отдел образования администрации Архаринского муниципального округа»
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества»

Принята на заседании
педагогического совета
МБУ ДО «ЦДТ»
Протокол № 01 от «30» 09 2023 год

Утверждаю
Директор МБУ ДО «ЦДТ»
Е.В. Бударина
2023 год



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Русская коса, девичья краса»

Направленность: художественная.

Возраст детей 8-13 лет

Срок реализации программы: 72 часа

Уровень: базовый

Составитель: Миринец
Светлана Васильевна,
педагог дополнительного образования

Оглавление

I. «Комплекс основных характеристик программы»	
Пояснительная записка	стр. 3
Цели и задачи программы	стр. 6
Ожидаемые результаты	стр. 6
Содержание программы	стр. 7
Планируемые результаты	стр. 12
II. «Комплекс организационно-педагогических условий»	
Календарный учебный график	стр. 13
Условия реализации программы	стр. 13
Форма аттестации. Оценочные и методические материалы	стр. 15
Список используемой литературы	стр.17
Приложение	

1. «Комплекс основных характеристик программы»

Пояснительная записка

Внешний облик человека играет немаловажную роль при знакомстве и общении. В человеке важно все – красота внутренняя, духовная, внешняя привлекательность и обаяние. Поэтому абсолютно нормально и правильно, что каждой девочке, девушке хочется очаровывать своим лицом, фигурой, гордой осанкой и, конечно же прической. Сегодня не многие девушки обладают навыком плетения кос, хотя издавна это считается искусством.

Коса - сегодня наиболее популярная и универсальная прическа, которая подойдет всем, независимо от возраста.

Программа составлена в соответствии с современными требованиями и следующими документами:

1. ФЗ от 29 декабря 2012г. ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации».

2. ФЗ от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

3. Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

5. Положение о порядке предоставления дополнительного образования детей в общеобразовательных организациях Архаринского района.

6. Устав учреждения.

Актуальность. Умение плести современные косы с искусственным волосом актуально на сегодняшний момент. Такие косы очень популярны и имеют большой спрос у молодёжи. Умение исполнять данные виды плетения

позволит ученикам создавать красивые стильные образы, реализовывать свой творческий потенциал в рамках парикмахерского дела. Комплекс наглядных методов, сочетающих в себе мультимедийные технологии, позволят ученикам объяснить материал доступнее и интереснее.

Педагогическая целесообразность заключается в профпригодности (профессиональная проба) и дальнейшим использованием полученных знаний в жизни обучающегося.

Новизна: в дополнительную общеобразовательную программу «Русая коса» внесены новые современные виды плетения кос с использованием искусственного волокна – каникалона, а также новые техники постановки рук при плетении. Больше внимание уделено креативным косам: пятипрядная, 3«D» коса, боксёрская.

Программа направлена на духовно-нравственное направление.

Уровень программы: базовый.

Адресат программы. Возраст детей, на которых рассчитана программа 8-13 лет.

Для воспитанников этого возраста характерны живой интерес к окружающей жизни, жажда ее познания, огромная восприимчивость к тому, что он узнает самостоятельно и от взрослых. У детей этого возраста заметно повышается произвольность психических процессов – восприятия, мышления и речи, внимания, памяти, воображения. Внимание становится более сосредоточенным, устойчивым (ребенок способен им управлять), в связи с этим развивается способность запоминать: мобилизуя волю, ребенок сознательно старается запомнить правила, последовательность действий при выполнении заданий и т.п. Поведение становится более целенаправленным, целеустремленным. Плановое количество обучающихся три группы по 10-12 человек.

Форма занятий:

1. групповые занятия, совместная творческая деятельность;
2. коллективные работы.

Форма обучения – очная.

Сроки реализации: программа рассчитана на 72 часов.

В соответствии с СанПиНом длительность одного учебного часа для детей школьного возраста – 45 мин. Занятия проводятся два раза в неделю по одному часу. Продолжительность образовательного процесса 1 год.

Цель программы: создание условий для развития творческих возможностей и дарований детей; содействие развитию духовной и эстетической культуры и фантазии в создании модных причесок на основе плетения косичек.

Задачи:

1. Ознакомить с основами современного парикмахерского искусства;
2. Обучить приемам ухода за волосами различной длины;
3. Научить правильно работать с инструментами по созданию причесок;
4. Освоение знаний о приемах работы с волосами различной длины;
5. Формировать специальные технологические знания в области парикмахерского искусства;
6. Формирование устойчивого интереса к дизайну как к средству изменения внешности человека через прически;
7. Развивать воображение, художественный вкус, творческие способности;
8. Воспитывать аккуратность, трудолюбие, терпение;

В результате освоения программы обучающийся должен обладать следующими знаниями.

1. О парикмахерских инструментах разных видов парикмахерских услуг.
2. О современных тенденциях косоплетения в мире.

Знать:

3. Технику безопасности при работе с парикмахерскими инструментами.
4. Названия видов кос.
5. Термины основных зон голов.
6. Применении различных стайлинговых средств для плетения волос.

Уметь:

1. Плести косы: колосок, французская, жгут, рыбка, пятипрядная, 3 «D», боксёрская коса, тройная.
2. Создавать причёски: с инструментом "сеточка", с инструментом "бублик", причёска из резиночек "Сеточка", причёска с атласной лентой методом сшивания "корсет".
3. Создавать объём из кос
4. Работать с каникалоном.

Содержание программы

Учебный план

№	Наименование раздела	Количество часов			
		Теория	Практика	Всего	Контроль
1.	Введение	2		2	Фронтальный опрос
2.	Типы и строение волос.	2	4	6	Вопрос – ответ
3.	Инструменты и принадлежности.	2	4	6	Вопрос – ответ
4.	Укладка волос.	2	6	8	Вопрос – ответ
5.	Плетение косы	12	36	48	Анализ ситуационных задач.
6.	Итоговое занятие		2	2	Конкурс мастерства
	ИТОГО:	20	52	72	

Содержание учебного плана

1. Введение. (2 час)

Теория: Правила техники безопасности. Меры предосторожности. Организация рабочего места. Введение в предмет. История развития парикмахерского искусства.

2. Типы и строение волос.

Теория: Строение кожи и волос. Роль кожи. Роль волос. Средства,

применяемые по уходу за кожей и волосами. Одеколоны и туалетные воды, их виды. Разделение по группам. Эмульсии и кремы. Виды кремов. Их применение. Методы их использования. Мыла и шампуни, их классификация. Массаж головы. Методика проведения массажа головы.

Практическое занятие. Отработка навыков массажа головы.

3. Инструменты и принадлежности.

Теория. Понятие об инструментах и приспособлениях. Щадящее отношение к волосам потребителя посредством подбора профессионального инструмента, приспособлений.

Практическое занятие. Работа с инструментами для расчесывания. Работа с бигудями, с феном. Работа с феном и расческой. Дезинфекция инструментов и приспособлений.

4. Укладка волос.

Теория. Элементы прически. Пробор: прямой, косой, полупробор, зигзагообразный.

Практика. Волны: узкие, широкие, крупные, глубокие, плоские. Крон: высокий, низкий, острый (тонкий), тупой (толстый). Локоны: прямые, косые, спускные, вертикальные и другие.

5. Плетение кос.

Теория: Коса «Боксёрская». Приемы плетения «Боксёрской» косы. Коса «Тройная». Причёска с инструментом «сеточка». Коса «Колосок». Коса «Французская». Коса «Жгут». Коса «Рыбка». Коса «Пятипрядная». Коса «3D». Причёска с инструментом «бублик». Причёска из резиночек «Сеточка». Причёска с атласной лентой.

Практика: Плетение косы. Создание прически.

6. Итоговое занятие – выставка фоторабот «Конкурс мастерства».

2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

Календарный учебный график

Состав группы	Срок учебного периода (продолжит. обучения)	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество занятий в неделю, продолжит. одного занятия (мин)
1 группа (8-13 лет)	с 15.09. 2023 г. по 25 мая 2024 г.	36 недель	36 дней	2 занятия по 45 мин (1 ак. ч.)

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Дата	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Формы и виды контроля
1.	18.09	15.00-16.45	Беседа, практическое задание.	2	Правила техники безопасности. Инструменты и материалы. Правила техники безопасности при работе с инструментами.	Учебный кабинет	Устный опрос
2.	25.09	15.00-16.45	Беседа, практика.	2	Строение кожи и волос. Роль кожи. Роль волос. Средства, применяемые по уходу за кожей и волосами.	Учебный кабинет	Устный опрос
3.	02.10	15.00-16.45	Беседа, практика.	2	Эмульсии и кремы. Виды кремов. Их применение. Методы их использования. Мыла и шампуни, их классификация.	Учебный кабинет	Устный опрос
4.	09.10	15.00-16.45	Беседа.	2	Массаж головы. Методика проведения массажа головы. Отработка навыков массажа головы.	Учебный кабинет	Устный опрос
5.	16.10	15.00-16.45	Беседа. Практическое занятие.	2	Понятие об инструментах и приспособлениях. Щадящее отношение к волосам потребителя посредством подбора профессионального инструмента, приспособлений.	Учебный кабинет	Вопрос – ответ.
6.	23.10	15.00-16.45	Практическое занятие.	2	Виды, формы, назначение, название частей расчесок и щеток. Приемы их держания при выполнении различных операций.	Учебный кабинет	Вопрос – ответ.

7.	30.10	15.00-16.45	Практическое занятие.	2	Работа с инструментами для расчесывания. Работа с бигудями, с феном. Работа с феном и расческой. Дезинфекция инструментов и приспособлений.	Учебный кабинет	Вопрос – ответ.
8.	06.11	15.00-16.45	Беседа. Практика.	2	Элементы прически. Пробор: прямой, косой, полупробор, зигзагообразный.	Учебный кабинет	Вопрос – ответ.
9.	13.11	15.00-16.45	Практика	2	Волны: узкие, широкие, крупные, глубокие, плоские.	Учебный кабинет	Вопрос – ответ.
10.	20.11	15.00-16.45	Практика	2	Крон: высокий, низкий, острый (тонкий), тупой (толстый).	Учебный кабинет	Вопрос – ответ.
11.	27.11	15.00-16.45	Практика.	2	Локоны: прямые, косые, спускные, вертикальные и другие.	Учебный кабинет	
12.	04.12	15.00-16.45	Беседа. Практическое занятие.	2	Коса «Боксёрская» Плетение косы «Боксерская».	Учебный кабинет	Текущий контроль
13.	11.12	15.00-16.45	Беседа. Практическое занятие.	2	Коса «Боксёрская» Плетение косы «Боксерская».	Учебный кабинет	Текущий контроль
14.	18.12	15.00-16.45	Практическое занятие.	2	Коса «Тройная» Плетение косы «Тройная».	Учебный кабинет	Текущий контроль
15.	25.12	15.00-16.45	Практическое занятие.	2	Коса «Тройная» Плетение косы «Тройная».	Учебный кабинет	Текущий контроль
16.	08.01	15.00-16.45	Беседа. Практическое занятие.	2	Коса «Тройная» Плетение косы «Тройная».	Учебный кабинет	Текущий контроль
17.	15.01	15.00-16.45	Практическое занятие.	2	Причёска с инструментом «сеточка» Отработка навыка плетения	Учебный кабинет	Текущий контроль

18.	22.01	15.00-16.45	Беседа. Практическое занятие.	2	Причёска с инструментом «сеточка» Отработка навыка плетения.	Учебный кабинет	Фронт. опрос.
19.	29.01	15.00-16.45	Беседа. Практическое занятие.	2	Коса «Колосок» Отработка навыка плетения	Учебный кабинет	Текущий контроль
20.	05.02	15.00-16.45	Беседа. Практическое занятие.	2	Коса «Колосок» Отработка навыка плетения	Учебный кабинет	Вопрос – ответ.
21.	12.02	15.00-16.45	Беседа. Практическое занятие.	2	Коса «Колосок» Отработка навыка плетения	Учебный кабинет	Вопрос – ответ.
22.	19.02	15.00-16.45	Беседа. Практическое занятие.	2	Коса «Французская» Техника плетения	Учебный кабинет	Текущий контроль
23.	26.02	15.00-16.45	Беседа. Практическое занятие.	2	Коса «Французская» Техника плетения	Учебный кабинет	Текущий контроль
24.	04.03	15.00-16.45	Беседа. Практическое занятие.	2	Коса «Французская» Техника плетения	Учебный кабинет	Текущий контроль
25.	11.03	15.00-16.45	Беседа. Практическое занятие.	2	Коса «Жгут» Техника плетения	Учебный кабинет	Текущий контроль
26.	18.03	15.00-16.45	Беседа. Практическое занятие.	2	Коса «Жгут» Техника плетения	Учебный кабинет	Фронт. опрос.
27.	25.03	15.00-16.45	Беседа. Практическое занятие.	2	Коса «Рыбка» Техника плетения	Учебный кабинет	Текущий контроль

28.	01.04	15.00-16.45	Беседа. Практическое занятие.	2	Коса «Рыбка» Техника плетения	Учебный кабинет	Вопрос – ответ.
29.	08.04	15.00-16.45	Беседа. Практическое занятие.	2	Коса «Пятипрядная» Техника плетения	Учебный кабинет	Текущий контроль
30.	15.04	15.00-16.45	Беседа. Практическое занятие.	2	Коса «3D» Техника плетения косы.	Учебный кабинет	Текущий контроль
31.	22.04	15.00-16.45	Беседа. Практическое занятие.	2	Коса «3D» Техника плетения косы.	Учебный кабинет	Текущий контроль
32.	29.04	15.00-16.45	Беседа. Практическое занятие.	2	Коса «3D» Техника плетения косы.	Учебный кабинет	Текущий контроль
33.	06.05	15.00-16.45	Беседа. Практическое занятие.	2	Причёска с инструментом «бублик».	Учебный кабинет	Фронт. опрос.
34.	13.05	15.00-16.45	Беседа. Практическое занятие.	2	Причёска из резиночек.	Учебный кабинет	Фронт. опрос.
35.	20.05	15.00-16.45	Практическое занятие	2	Плетение с атласной лентой.	Учебный кабинет	Вопрос – ответ.
36.	27.05	15.00-16.45	Практическое занятие	2	Выставка фоторабот «Моя причёска».	Учебный кабинет	Вопрос – ответ.

Условия реализации программы

Кадровое обеспечение. Для реализации программы требуется педагог дополнительного образования, имеющий высшее или среднее профессиональное образование без предъявления к стажу педагогической работы или лицо, не имеющее соответствующего образования, но обладающее достаточным практическим опытом, знаниями, умениями и выполняющее качественно и в полном объеме возложенные на него должностные обязанности.

Материально-технические условия реализации программы

Построение программы позволяет систематично решать поставленные перед педагогом задачи. О формах занятий, методах и приемах, применяемых при проведении занятий, подробно изложено в пояснительной записке.

Задачи, определенные программой, решаются при помощи методического обеспечения.

Учебно – методическое обеспечение:

1. Нормативно – правовые документы.
2. Образовательная программа.
3. Методические материалы (разработки и рекомендации педагогов и методистов).
4. Специальная литература (книги, пособия, журналы).

Материально – техническое обеспечение:

1. Просторное, светлое, проветриваемое, отапливаемое, отвечающее санитарно – гигиеническим нормам помещение.
2. Наглядные пособия.

К основным видам наглядных пособий относятся журналы модных причесок;

1. Инструменты – расчески.
2. Средства для укладки и фиксации волос.

Формы и методы реализации программы

Занятия включают в себя теоретическую и практическую части.

– Методы обучения:

Словесный (рассказ, беседа, объяснение).

Наглядный: (иллюстрации, демонстрации).

Практический: (практические занятия).

Репродуктивный, проблемно-поисковый: (повторение, конструирование, эвристический, продумывание будущей работы).

– Формы учебной работы:

1. Занятия ознакомительно-информационного характера;
2. Практические занятия, на которых полученные знания закрепляются выполнением конкретных заданий;
3. Разбор и объяснение ошибок, допущенных при выполнении задания.

Занятия проводятся с использованием различных форм организации учебной деятельности (групповая, массовая, индивидуальная). Разные типы и формы занятий создают условия для развития познавательной активности, повышения интереса детей к обучению.

Формы аттестации, оценочные и методические материалы

Формы отслеживания и фиксации результатов:

1. Протоколы результатов промежуточной и итоговой аттестации.
2. Индивидуальная карта обучающегося.
3. Журнал посещаемости.
4. Отзывы детей и родителей.

Учет индивидуально-психологических особенностей и состояний, обучающихся проводится с помощью диагностик. Вводный контроль осуществляется на первом занятии в форме опроса, анкетирования, наблюдения, творческой работы.

Текущий контроль осуществляется в форме анализа продуктов деятельности обучающихся, проводится на каждом занятии по определённым критериям и индивидуальной карты обучающегося, которую дети заполняют по мере освоения программы, тем самым проводя самоанализ творческих достижений.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольного практического занятия и тестирования с целью выявления уровня владения теоретическими знаниями, приобретёнными в ходе освоения программы. Итоговая аттестация проводится в форме тестирования, контрольного практического занятия. Конкурс мастерства. Приложение»1

Способы отслеживания и контроля результатов.

1. Подведение итогов на каждом занятии (анализ итогового изделия и отдельных этапов).
2. Проведение итоговых занятий по темам в различных формах (игры-соревнования, конкурсы, викторины).
3. Организация выставок:
 - итоговых;
 - тематических.

Список литературы

1. Материалы журналов “Долорес”, “Лиза”, “Hair”, Москва 2012-2013.
2. Материалы лекций международных курсов по обучению парикмахерскому искусству.
3. Федеральная целевая программа “Развитие дополнительного образования в РФ до 2020 года
Литература для обучающихся
 1. Бородулин В.А. Художественная обработка дерева. - М.: Просвещение, 2015
 2. Грегори Норма. Выжигание по дереву, Москва: «Арт - Пресс», 2007
 3. Марина, Т. Боярышникова, Е. Голубева «Полная энциклопедия домашнего парикмахера», Москва, 2016 г.Литература для родителей
 1. Смирнова Л.В. “Модель, стиль, образ”, Санкт-Петербург, 2012.
 2. Чулкова О.И., Александрова, “Уроки домашнего парикмахера”, Санкт-Петербург, 2014.

На всех этапах обучения основной формой аттестации является практическая деятельность.

Вид контроля

Форма аттестации

Вводный

Творческое задание «Плетение любого вида косы»

Промежуточный

Творческое задание «Плетение косы на заданную тему»

Примеры творческих заданий:

1. Выполните косу в технике плетения «Колосок».
2. Выполните косу в технике плетения «Французская».
3. Выполните косу в технике плетения «Жгут».
4. Выполните косу в технике плетения «Рыбка».
5. Выполните косу в технике плетения «Боксёрская».
6. Выполните косу в технике плетения «Тройная».
7. Выполните косу в технике плетения «Пятирядная».
8. Выполните косу в технике плетения «3 D».
9. Выполните причёску с инструментом сеточка.
10. Выполните причёску с инструментом «бублик».
11. Выполните причёску с инструментом атласная лента методом "корсет".
12. Выполните причёску с инструментом сеточка.
13. Выполните причёску из резиночек «Сеточка».

Итоговый

1. Выполните косы в технике плетения «Колосок». <https://www.youtube.com/watch?v=twpudqj2z24>
2. Выполните косы в технике плетения «Французская». <https://www.youtube.com/watch?v=S1e9DKmfIUo>
3. Выполните косу в технике плетения «Жгут». <https://www.youtube.com/watch?v=CMlu3pf5Hlk>
4. Выполните косу в технике плетения «Рыбка». <https://www.youtube.com/watch?v=alAdqcvMASA>
5. Выполните косу в технике плетения «Боксёрская». <https://www.youtube.com/watch?v=7-ZGt6UBcLQ>
6. Выполните косу в технике плетения «Тройная». <https://www.youtube.com/watch?v=NFfZ3BTF3GI>
7. Выполните косу в технике плетения «Пятипрядная». <https://www.youtube.com/watch?v=rnjYRPJ4vLg>
8. Выполните косу в технике плетения «3 D». <https://www.youtube.com/watch?v=1sqdC-0z5x8>
9. Выполните причёску с инструментом сеточка. https://www.youtube.com/watch?v=C_CJhHy810
10. Выполните причёску с инструментом «бублик». <https://www.youtube.com/watch?v=CDX3pE8J0Ms>
11. Выполните причёску с инструментом атласная лента методом "корсет". <https://www.youtube.com/watch?v=5Yy9krM9aEc>