

Отдел образования администрации Архаринского района
Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования «Центр детского творчества»

Рассмотрена и рекомендована к
утверждению педагогическим советом
МБУ ДО «Центр детского творчества»
Протокол № 01 от «05» июня 2020 г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО «ЦДТ»
Е. В. Бударина
2020 г.



**Краткосрочная дистанционная дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая
программа художественной направленности**

«Серебряные фантазии»

Возраст обучающихся: 7-12 лет

Срок обучения: 16 часов

Уровень: ознакомительный

Автор – составитель:

Назмеева Ирина Юрьевна,

педагог дополнительного образования

Содержание

1	Комплекс основных характеристик программы	
1.1	Пояснительная записка	Стр. 3
1.2	Учебный план	Стр. 7
1.3	Содержание программы	Стр. 7
2	Комплекс организационно – педагогических условий	
2.1	Календарный учебный график	Стр. 9
2.2	Условия реализации программы	Стр. 9
2.3	Формы аттестации	Стр. 10
2.4	Список литературы	Стр. 11

Пояснительная записка

Дополнительная дистанционная образовательная программа «Серебряные фантазии» носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение обучающимися основными приёмами ажурного плетения из фольги.

Алюминиевая фольга мягкий, натуральный и полностью безопасный материал. Работать с ним легко и приятно. Фольга - на редкость пластичный материал, из неё можно создавать необычные, яркие поделки, своим блеском напоминающие ювелирные украшения. Это увлекательное занятие получило название — фолиарт. При небольших затратах на фольгу изделия из нее выглядят дорого и эффектно. Ведущая идея данной программы — создание комфортной среды для формирования необходимых знаний, умений и навыков ажурного плетения из фольги, устремленность на развитие творческого потенциала каждого ребенка. Работа по плетению, оказывает влияние на умственное развитие, повышает устойчивость и концентрацию внимания, целеустремленность, трудолюбие, аккуратность, способствует развитию у детей мелкой моторики, с которой, как известно, связано развитие мыслительных и творческих способностей.

Краткосрочная дистанционная программа «Серебряные фантазии» разработана для обучения детей способам ажурного плетения изделий из фольги, в частности - объёмного цветка. Составлена на основе типовой краткосрочной дистанционной программы «Хемопродукты» Лантуховой Ирины Анатольевны.

Нормативно-правовые документы

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-РФ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
3. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14.
4. Устав учреждения.

Актуальность, новизна, особенность программы

Актуальность. Плетение из фольги является не только новейшим видом рукоделия, но и одним из самых интересных видов детского творчества. В процессе работы над поделками у детей сами собой развиваются аккуратность и усидчивость, умение концентрировать внимание и доводить до конца начатое дело. Плетение из фольги развивает фантазию, помогает формировать пространственное мышление а также пробудит интерес, фантазию в создании необычных творческих работ. Программа разработана по запросу детей и родителей.

Новизна. Новизна программы заключается в создании дистанционного курса и возможности ее использования как самостоятельной программы или при реализации сетевых программ.

Особенность. При проведении занятий с использованием дистанционных образовательных технологий следует объяснить обучающимся правила работы и взаимодействия. В процессе взаимодействия педагогу следует четко давать инструкции выполнения заданий. Программа «Серебряные фантазии» содержит разделы, включающие в себя как процесс изготовления изделий, так и процесс подготовки самого материала для плетения.

Цель – содействие художественному, эстетическому, культурному развитию обучающихся через приобщение к основам декоративно-прикладного творчества, в частности - плетению из фольги.

Задачи:

- познакомить с историей появления ажурного плетения из фольги;
- познакомить детей с основными приёмами и правилами работы с фольгой;
- способствовать проявлению творческой активности;
- содействовать развитию моторики рук с помощью различных способов работы с материалом.

Контингент – основная масса - учащиеся 1- 4 классов.

Рекомендуемый срок реализации программы – 16 часов.

Продолжительность дистанционного занятия – 60 минут. В остальное время предполагается самостоятельная работа участников программы.

Тип программы – модифицированная с учетом особенности организации образовательного процесса.

Методы:

- асинхронное обучение, контакт с обучающимися происходит с задержкой во времени;
- информационные технологии, средствами которых являются компьютерные сети, мультимедийные системы.

Принцип – модульный.

Программа включает 3 блока:

- информационный (5 часов);
- практический (10 часов);
- контрольно - оценочный (1 час).

Информационный блок может быть изучен самостоятельно, практический и контрольно - оценочный блоки рекомендовано осуществлять под руководством педагога.

Прогнозируемый результат

- знакомство с новым видом рукоделия - плетением из фольги;
- освоение основных приёмов и навыков работы с фольгой ;
- изготовление поделки, используя полученные знания и навыки.

Оценка деятельности

Формой подведения итогов считать: самостоятельно, аккуратно изготовленная поделка.

Комплекс организационно – педагогических условий

Учебный план

	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации
		Всего	Теория	Практик	
1	Вводное занятие. История появления	2	0,5	1,5	Опрос через группу WhatsApp

	техники плетения — фолиарт. Изготовление соломинок				
2	Знакомство со строением цветка — лилии. Изготовление тычинок.	2	0,5	1,5	Вопрос – ответ в чате группы
3	Изготовление пестика и тычинок. Соединение деталей.	2	0,5	1,5	Обсуждение
4	Изготовление лепестков	2	0,5	1,5	Обсуждение
5	Сборка лепестков и тычинок в единый цветок	2	0,5	1,5	Обсуждение
6	Изготовление листьев	2	0,5	1,5	Обсуждение
7	Сборка цветка и листьев на стебель	2	0,5	1,5	Обсуждение
8	Итоговое занятие. Фото - выставка	2	0,5	1,5	Фотовыставка в группе. Анализ работ
	Итого:	16час	4час	12час	

Содержание основных тем учебного план

1. Вводное занятие. История появления техники плетения — фолиарт.

Изготовление соломинок

Теория. Знакомство с техникой ажурного плетения

Практика. Подбор необходимого материала для работы. Изготовление соломинок техникой скручивания.

Контроль. Опрос через группу WhatsApp

2. Знакомство со строением цветка — лилии. Изготовление тычинок.

Теория. Ботанический разбор цветка лилии

Практика. Изготовление тычинок(5 шт.)

Контроль. Обсуждение

3. Изготовление пестика и тычинок. Соединение деталей.

Теория. Рассматривание пестика и тычинок у настоящего цветка (фото)

Практика. Изготовление и соединение деталей.

Контроль. Обсуждение

4. Изготовление лепестков

Теория. Знакомство с техникой переплетения соломинок

Практика. Изготовление лепестков и придание им изогнутой формы (6 шт.)

Контроль. Обсуждение

5. Сборка лепестков и тычинок в единый цветок

Теория. Изучение способа сборки цветка при помощи нити.

Практика. Соединение деталей цветка

6. Изготовление листьев

Теория. Изучение строения и формы листка.

Практика. Изготовление листьев (3 шт.)

Контроль. Обсуждение

7. Сборка цветка и листьев на стебель.

Теория. Расположение листьев на стебле.

Практика. Соединение всех деталей цветка.

Контроль. Обсуждение.

8. Итоговое занятие. Фото - выставка

Теория. Анализ выполненных работ.

Практика. Фото-выставка работ в группе WhatsApp.

После окончания дистанционного обучения по программе обучающиеся должны знать:

- правила организации рабочего места;
- название и назначение материалов, их применение и доступные техники изготовления изделия.
- должны уметь:
- правильно использовать свое рабочее место;
- рационально использовать материал, а также вторичный материал;
- владеть различными техниками выполнения изделий.

Календарный учебный график

Месяц	Число	Время	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место	Контроль
-------	-------	-------	---------------	------------------	--------------	-------	----------

1				Заочно	2	Вводное занятие. История появления техники плетения — фолиарт. Изготовление соломинок	ДИСТАНТ	Опрос через группу WhatsApp
2				Заочно	2	Знакомство со строением цветка — лилии. Изготовление тычинок.		
3				Заочно	2	Изготовление пестика и тычинок. Соединение деталей.		Вопрос – ответ в чате группы
4				Заочно	2	Изготовление лепестков		Анализ работы через группу
5				Заочно	2	Сборка лепестков и тычинок в единый цветок		Анализ
6				Заочно	2	Изготовление листьев		Обсуждение
7				Заочно	2	Сборка цветка и листьев на стебель		Обсуждение
8				Заочно	2	Итоговое занятие. Фото - выставка		Фотовыставка в группе

Ссылка <https://ok.ru/group/65172589379642>

Условия реализации программы

Материально – техническое обеспечение

- наличие специальной обучающей программы;
- компьютерное оборудование, колонки, наушники;
- каналы связи сети Интернет;
- наличие видеозаписей;
- размещение учебного материала в сети Интернет.

Методическое обеспечение:

- презентация
- сценарий занятий.

Кадровое обеспечение

Для успешной реализации программы требуется профессиональный педагог по плетению из фольги в технике фолиарт, владеющий информационными технологиями.

Формы аттестации

- анализ видов деятельности обучающихся;
- выполнение обучающимися контрольных или тестовых заданий, предъявляемых педагогу в электронном виде (WhatsApp).

Аттестация считается успешно пройденной, если обучающийся выполнил не менее 75 % от общего числа заданного материал.

Литература для педагога

1. Емельянова О. “ Фольга. Ажурное плетение” М.: Аст-ПРЕСС КНИГА, 2013.-104 с.
2. Емельянова О. "Фигурки из фольги" Издательство: М.: АСТ-Пресс, 2015.

3. Лантухова Ирина Анатольевна Типовая краткосрочная дистанционная программа «Хемопродукты» ГАУ ДПО «АМИРО», 2020г.

Литература для родителей

1. Морозова И.А. “Фигурки из фольги” Харьков: Изд-во Ранок, 2017. – 64с.
2. Мурашкова И.Н. «Когда я стану волшебником» Рига. «Эксперимент», 2018-62с
3. Метиева Л.А. Удалова Э.Я. «Развитие сенсорной сферы детей» М.: «Просвещение», 2016-160с.

Литература для детей

1. Морозова И.А. “Фигурки из фольги” Харьков: Изд-во Ранок, 2017. – 64с.
2. Наборы для творчества "Josephin" (Жозефин)

Интернет-ресурсы

1. www.olesya-emelyanova.ru/ - авторский сайт Олеси Емельяновой
2. <https://gidrukodeliya.ru/podelki-iz-folgi> - гид рукоделия
3. <https://tytpodelki.ru/podelki-iz-folgi/> - клуб домашних мастеров