

Отдел образования администрации Архаринского района  
Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Центр детского творчества»

Принята на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 4  
от «01» 03 2021 г.

Утверждаю  
Директор МБУ ДО «ЦДТ»  
Е.В. Бударина   
  
Пр. № 12 от 01.03 2021 год.

**Дополнительная образовательная общеразвивающая  
программа физкультурно-спортивной направленности  
«Русские шашки»**

Возраст обучающихся: 7 - 10 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:  
Корнеева Татьяна Федоровна  
педагог дополнительного  
образования

Архара, 2021

## Оглавление

| №   | стр   |
|---|-------|
| Пояснительная записка                             | 2     |
| Актуальность                                      | 2     |
| Новизна   | 3     |
| Направленность                                    | 3     |
| Уровень   | 3     |
| Адресат программы                                 | 4     |
| Формы обучения                                    | 4     |
| Особенности организации образовательного процесса | 4-5   |
| Срок реализации                                   | 5     |
| Цели. Задачи                                      | 5-6   |
| Ожидаемый результат                               | 6     |
| Учебно-тематический план                          | 6     |
| Календарно учебный графи                          | 6-7   |
| Содержание программы                              | 7-9   |
| Планируемый результат                             | 10    |
| Условия реализации                                | 10    |
| Методические рекомендации                         | 10-1  |
| Список литературы                                 | 12-13 |
| Приложение  | 14-38 |
| Календарно-учебный график занятий                 |       |
| Шашечные термины «Продолжи предложение»           |       |
| Сказка о трёх братьях и Змее-Горыныче             |       |
| Положение о соревнованиях                         |       |
| Шашечная викторина                                |       |
| Методические рекомендации                         |       |

## **Пояснительная записка**

Древние мудрецы сформулировали суть шашек так: «Разумом одерживать победу».

Русские шашки - интеллектуально – спортивная игра, выступает как средство разностороннего воспитания личности ребенка. С помощью игры в шашки педагог учит детей самостоятельно мыслить, использовать полученные знания в различных условиях в соответствии с поставленной задачей. Шашечные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость - это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Программа «Русские шашки» составлена на основе дополнительной общеразвивающей программы «Шашки» Г.П. Качурина 2018 года и в соответствии с действующими федеральными, региональными нормативными правовыми актами и локальными актами МБУ ДО «ЦДТ»

### **Актуальность**

Нет необходимости доказывать очевидную полезность игры в шашки. Оно поможет воспитывать в детях дисциплинированность, усидчивость, умение концентрировать внимание и логически мыслить. И совершенно необходимо сохранять и развивать систему обучения шашкам в дошкольных учреждениях.

В современном обществе целью развития детей является всестороннее гармоничное развитие личности. Игра - ведущий вид деятельности, в которой ребенок учится, развивается, растет. Игра в шашки – очень мощный инструмент полноценного развития интеллекта в игровой форме. Дух партнёрства, товарищества, а позже и соперничества, который возникает при игре в шашки, сложно переоценить. Для ребёнка это не только игра, доставляющая много радости, но и эффективное средство самовоспитания. Обучение игре в шашки, способствует умению

ориентироваться на плоскости; развитию мышления, внимательности, усидчивости, собранности, самостоятельности, запоминанию.

В центре современной концепции общего и дополнительного образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шашки.

### **Новизна**

Одним из наиболее важных качеств современного человека является активная мыслительная деятельность. На протяжении обучения дети овладевают важными логическими операциями: анализом и синтезом, сравнением, обобщением, обоснованием выводов.

Новизна данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга обучающихся младшего школьного возраста для мотивирования потребностей в активных формах познавательной деятельности.

Отличительной особенностью программы является большой акцент на начальную подготовку воспитанников, начинающих с «нуля». Программа предусматривает усвоение основ знаний по теории и практике игры в русские шашки, приближает начинающего шашиста к умению мысленно рассуждать, анализировать, строить на шашечной доске остроумные комбинации, решать задачи в два-три хода. Удивительная игра в русские шашки становится средством воспитания и обучения детей, причем ненавязчивого, интересного, увлекательного.

**Направленность:** физкультурно-спортивная.

**Уровень:** Базовый.

### **Адресат программы**

В объединение принимаются все желающие без специального отбора, независимо от их способностей и умений в возрасте детей от 7 до

10 лет. Для успешной реализации программы целесообразно объединение детей в учебные группы от 8 до 10 человек.

В основной состав группы могут включаться обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, дети-инвалиды. В этом случае образовательный процесс по программе организуется с учетом особенностей психофизического развития указанных категорий обучающихся. Для данной категории детей могут быть разработаны индивидуальные образовательные маршруты.

Численный состав объединения может быть уменьшен при включении в него учащихся с ограниченными возможностями здоровья и (или) детей-инвалидов.

Дети принимаются по заявлению родителей (законных представителей).

**Формы обучения:** очная.

### **Особенности педагогического процесса**

Процесс обучения, по программе «Русские шашки» построен в формах, доступных для данной возрастной группы обучающихся. Наряду с традиционными методами работы активно используются тематические сказки и рассказы, соревнования, игры, занимательные задачи. Чтобы совершенствоваться, надо постоянно состязаться, поэтому на каждом занятии отводится время для 1-2 игр в шашки.

Основной формой является комбинированное занятие, которое включает в себя: организационный момент, разминку, закрепление предыдущего материала, введение нового материала (теория). Затем, как правило, следует игровая часть занятия, то есть непосредственно сама шашечная игра (практика), и подведение итогов – озвучивание результатов.

Методы организации занятий

Словесные: лекция; беседа; рассказ; сказка; объяснение педагога; анализ партий и типовых позиций.

Наглядные: показ видеоматериалов; работа с демонстрационной доской.

Практические: конкурс решения комбинаций, сеанс одновременной игры; тренировочные партии, матчи.

Формы контроля и подведения итогов реализации

Результативность обучения по программе определяется с помощью устного опроса, конкурса по решению комбинаций, баллами от сыгранных партий.

Входной контроль осуществляется только в начале учебного года в виде наблюдения за игрой и устного опроса.

Текущий контроль осуществляется в середине учебного года в виде конкурса по решению комбинаций и проведение минитурниров.

Итоги реализации программы «Русские шашки» проводятся на открытых занятиях для родителей, участия в соревнованиях, турнирах.

Содержание и объем материала, подлежащего проверке, определяется программой. При проверке усвоения материала необходимо выявлять полноту, прочность усвоения учащимися теории и умение применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.

### **Сроки реализации**

Программа «Русские шашки» одногодичная, рассчитана на 72 час. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу.

### **Цели и задачи**

Цель: обучение детей основам теории и практики игры в русские шашки.

### **Задачи:**

- формировать представление о правилах игры; обучать простым комбинациям и ходам;

- учить ориентироваться на плоскости, производить расчеты на несколько ходов вперед;

- приобщать детей к спортивно – творческой игре;
- формировать отношение к игре в шашки как к интеллектуальному досугу в семье;
- воспитывать целеустремленность, само организованность, внимательность, уверенность, волю к успеху.

### **Ожидаемый результат**

Программа рассчитана для начальной подготовки игре в шашки. В итоге обучающиеся познакомится с историей возникновения и развития игры в русские шашки, получить представление об основных правилах и тактических приёмах игры.

### **Учебно-тематический план**

| № п | Разделы                                | Количество часов |        |          | Форма контроля                    |
|-----|--|------------------|--------|----------|-----------------------------------|
|     |  | всего            | теория | практика |                                   |
| 1   | Исторический обзор                     | 2                | 1      | 1        | Беседа, практическая работа       |
| 2   | Азбука шашечной игры                   | 15               | 4      | 11       | Практическая работа, устный опрос |
| 3   | Приёмы борьбы в шашечных партиях       | 15               | 4      | 11       | Решение задач                     |
| 4   | Тактика в шашечной партии              | 20               | 7      | 13       | Решение задач                     |
| 5   | Позиционная борьба                     | 10               | 4      | 6        | Решение задач                     |
| 6   | Теория начал                           | 6                | 2      | 4        | Решение задач                     |
| 7   | Классификационные турниры без практики | 4                | 1      | 3        | Практическая работа, устный опрос |
|     | Итого:                                 | 72               | 23     | 49       |                                   |

### **Календарный учебный график**

В календарный учебный график могут быть внесены изменения и дополнения в распределение кол-ва часов на изучение того или иного раздела, в зависимости от уровня усвоения программы детьми, их способностей и интересов. (Приложение № 1).

Сроки начала и окончания учебного года

Начало занятий - 13 сентября 2021 года, окончание – 30 мая 2021 года.

Продолжительность учебного года – 36 учебных недель.

Праздничные дни

День народного единства - 4 ноября.

Новогодние праздники - 30 декабря 2021 – 8 января 2022 года. День защитника Отечества - 23 февраля. Международный женский день - 8 марта. Праздник Весны и Труда - 1 мая. День Победы - 9 мая.

Сроки проведения промежуточной и итоговой аттестации – не предусмотрены

Продолжительность занятий – 2 раз в неделю по 1 часу.

В период школьных каникул обучение не прерывается.

### **Содержание программы**

Основной упор на занятиях первого года делается на детальном изучении особенностей шашечной игры.

Тема 1 «Исторический обзор»

Теория. Из истории возникновения шашечной игры. Появление шашек на Руси. Первая книга о шашках на русском языке: «Руководство к основательному познанию шашечной игры, или искусство обыгрывать всех в простые шашки» /1827 г., А.Д. Петров.

Практика. Правила игры. Игровая практика.

Тема 2 «Азбука шашечной игры»

Теория. Шашечная доска. Шашки. Ходы шашек и дамок. Взятие. Цель игры.

Выигрыш партии. Ничейные окончания. Наименование диагоналей шашечной доски. Шашечная нотация и запись партии. Неправильности при ведении партии. Виды и характер соревнований. Системы проведения соревнований. Права и обязанности участников соревнований. Контрольные часы и пользование ими. Время на обдумывание ходов. Учет результатов партии, микроматча. Результаты соревнований. Соревнования по круговой системе. Жеребьевка.



Практика. Ходы шашек и дамок. Взятие. Ничейные окончания. Неправильности при ведении партии.

### Тема 3 «Элементарные приемы борьбы»

Теория. Оппозиция. Простейшие приемы выигрыша с помощью оппозиции.

Оппозиция в элементарных дамочных окончаниях. Часто встречающиеся виды оппозиций. Рожон. Размен и темп. Кол и тычок. Любки. Окончания: четыре дамки против одной.

«Треугольник Петрова».

Практика. Простейшие приемы выигрыша с помощью оппозиции. Оппозиция в элементарных дамочных окончаниях. Кол и тычок. Любки. Окончания: четыре дамки против одной.

### Тема 4 «Тактика в шашечной партии»

Теория. Понятие о комбинации. Однотипные тактические приемы. Типовые комбинации с использованием колонок. Комбинация «Рогатка». Тактический прием

«Мостик». Комбинации с проходом в дамки, с созданием решета в позиции соперника. Игра на заключение. «Свободный темп». Комбинации, связанные с пропуском соперника в дамки. Типовые удары с проходом на преддамочное поле. Тактические приемы подрыва дамочных полей. Одно и двух ходовые комбинации. Удар «Лестница». – круговой удар. «Круговой удар». «Турецкий удар». Шашечный термин «Шлагбаум». «Столбняк». Виды «столбняка».

Самоограничение в русских шашках. «Распутье» в шашках. «Петля», «Переплет в русских шашках. Шашечный термин «Вилка». Простейшие позиционные приемы выигрыша шашки. Тактические приемы выигрыша изолированных шашек. Простейшие виды экономичных связок. Жертва шашки с целью прорыва в дамки. Понятие о финальном ударе. Финальные удары с 1-й – 6-й горизонталей.

Практика. Комбинация «Рогатка». Тактический прием «Мостик». Комбинации с проходом в дамки, с созданием решета в позиции соперника. Комбинации, связанные с пропуском соперника в дамки. Типовые удары с проходом на преддамочное поле.

Тактические приемы подрыва дамочных полей. Одно и двух ходовые комбинации. Удар

«Лестница». «Круговой удар». «Турецкий удар». Шашечный термин «Шлагбаум».

«Столбняк». «Распутье» в шашках. «Петля», «Переплет в русских шашках. Отработка комбинации «Вилка». Простейшие позиционные приемы выигрыша шашки. Тактические приемы выигрыша изолированных шашек. Простейшие виды экономичных связок.

#### Тема 5 «Позиционная борьба»

Теория. Центр и его значение. Сильные и слабые шашки. Упор и его значение. Угроза. Жертва и угроза. Борьба дамоч и простых.

Практика. Отработка комбинаций.

#### Тема 6 «Теория начал»

Теория. Понятие о дебюте. Дебюты после 1.c3-d4... . Другие начала. Короткие партии. Дебютные ловушки.

Практика. Короткие партии. Дебютные ловушки.

#### Тема 7 «Классификационные турниры» без теории и практики.

Теория. Понятие о «классификационных турнирах».

Практика. Участие детей в классификационных турнирах. Анализ участия.

### **Планируемый результат**

По окончании первого года обучающиеся должны:

1. Знать - правила игры, стадии партии, принципы равновесия сил, понятия оппозиции, размена, темпа, наиболее простые, часто встречающиеся ловушки в начале партии. Простейшие приемы выигрыша шашки, понятия «угроза», «застава», «столбняк», построение «петель» в

окончаниях, «треугольник Петрова», три отличия международных шашек от русских, что такое концовка, задача, этюд.

2. Уметь - применять правила игры на практике рассчитывать соотношение сил в любой момент партии, производить размены, проводить простейшие комбинации, ставить известные ловушки и самому не попадаться на них, доводить до конца простые выигрышные окончания, выигрывать окончания построением «треугольника Петрова», решать одноходовые и двухходовые концовки, играть в международные шашки.

### **Условия реализации программы**

Работа по программе ведется с учетом имеющихся условий материально технического обеспечения МБУ ДО «ЦДТ»:

- Учебный кабинет для занятий, с наполняемостью в соответствии всем санитарно-гигиеническим и психогигиеническим нормам;

- оборудовано для работы: столы, стулья, шашечные доски, шашки, методическая литература.

### **Методические рекомендации**

Правила игры в шашки просты и общедоступны. Поэтому у некоторых людей существует об этой игре ошибочное мнение как о весьма легкой и простой. В действительности же научиться хорошо играть в шашки - дело далеко не легкое и не простое, так как игра эта содержит в себе много трудностей, тонкостей и глубины. (Приложение 7)

Для начинающих шахматистов необходимо подобрать поэтапный порядок обучения игре в шахматы:

- Знакомство и обучение игре в шашки происходит поэтапно.
- Расстановка шашек на игровом поле.
- Ходы по диагонали на свободное соседнее черное поле.
- Проведение тренировочной игры.
- Шашечные «герои».
- Игра.

## Список литературы

### Нормативно-правовые документы

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09 ноября 2018 года №196. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»;

2. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

3. Устав МБУ ДО «Центр детского творчества».

4. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-РФ «Об образовании в Российской Федерации»;

### Общая литература по шашкам

1) Литвинович, В.С. **Курс шашечных дебютов** / В.С. Литвинович, Н.Н. Негра. — Мн.: Полымя, 1985. - 255с.

2) Берлинков Б.Л., Рокитницкий А.В. Шашечные партии белорусских мастеров Издательство "Полымя", 1983. - 272 с.

3) Теория эндшпиля. Стандартные окончания. Практические партии, в которых возникли интересные концовки. Этюды.

4) Кукуев, Н.А. 100 шашечных этюдов / Н.А. Кукуев. - 1930.- 78с.

5) Блиндер, Б.М. Шашечные этюды / Б.М. Блиндер. Издательство "огиз физкультура туризм", 1937. - 59 с.

6) Кукуев, Н.А. 125 шашечных этюдов / Н.А. Кукуев. - 1951.

7) Становский, М.М. Шашечный этюд / М.М. Становский, Д.М. Калининский. - 1958.

8) Маркосов, Г.Д. — Шашечные этюды и окончания / Г.Д. Маркосов. — 1964

9) Дунаевский, А.И. Окончания в шашечной партии / А.И. Дунаевский. - 1965.

Список литературы для детей

1. Барский Ю. П. и др. Русские шашисты. – М.: ФиС, 2011
2. Василевский Р. Г. Учимся играть в шашки. - Киев: Здоровье, 2010
3. Виндерман А. И. и др. Шашки для всех. - М.: ФиС, 2009
4. Городецкий В. Б Книга о шашках. - М.: Детская литература, 2011
5. Жариков. В. Л. Мои 50 концовок в русские шашки. – Спб., 2012
6. Жариков В. Л. Принципы построения концовок. - Спб., 2001
7. Жариков В. Л. Тактический практикум для начинающих шашистов.

**Электронные ресурсы**

- 1) Шашки в России: <http://www.shashki.com>
- 2) Онлайн-шашки: <http://www.gambiter.ru>
- 3) Всё о шашках: <http://damki.net>
- 4) Теория русских шашек: <http://c3b4.narod.ru>
- 5) О русских шашках: <http://kletka.h1.ru>
- 6) Книги по шашкам онлайн: <https://www.koob.ru/checkers/>

## Календарно-учебный график

Группа №\_\_

| № Занятия | месяц    | число | Время проведения занятия | Форма занятия                 | Кол-во часов | Тема занятия   | Место проведения   | Форма контроля      |
|-----------|----------|-------|--------------------------|-------------------------------|--------------|--|--------------------|---------------------|
| 1.        | Сентябрь |       |                          | Беседа<br>Инструктаж          | 1            | Вводное занятие: Знакомство с группой.<br>«ТБ и Правила поведения» на занятиях.<br>Цель и задачи на учебный год. | Учебный кабинет №6 | Практическая работа |
| 2.        |          |       |                          | Презентация                   | 1            | История возникновения шашечной игры. Шашечный кодекс.  | Учебный кабинет №6 | Наблюдение          |
| 3.        |          |       |                          | Практическая работа           | 1            | Шашечная доска. Шашки.   | Учебный кабинет №6 | Устный опрос        |
| 4.        |          |       |                          | Беседа<br>Практическая работа | 1            | Ходы шашек и дамок.  | Учебный кабинет №6 | Устный опрос        |
| 5.        |          |       |                          | Беседа<br>Практическая работа | 1            | Наименование полей шашечной доски.   | Учебный кабинет №6 | Устный опрос        |
| 6.        | Октябрь  |       |                          | Беседа<br>Практическая работа | 1            | Шашечные термины.  | Учебный кабинет №6 | Устный опрос        |
| 7.        |          |       |                          | Беседа                        | 1            | Цель игры.   | Учебный кабинет №6 | Устный опрос        |

|     |        |  |  |                               |   |  |                    |              |
|-----|--------|--|--|-------------------------------|---|--|--------------------|--------------|
|     |        |  |  | Практическая работа           |   |  | кабинет №6         | опрос        |
| 8.  |        |  |  | Беседа<br>Практическая работа | 1 | Выигрыш партии.  | Учебный кабинет №6 | Устный опрос |
| 9.  |        |  |  | Беседа<br>Практическая работа | 1 | Ничейные окончания.  | Учебный кабинет №6 | Устный опрос |
| 10. |        |  |  | Беседа<br>Практическая работа | 1 | Шашечная натация и записи партии.                                  | Учебный кабинет №6 | Устный опрос |
| 11. |        |  |  | Беседа<br>Практическая работа | 1 | Неправильности при ведении партии.                                 | Учебный кабинет №6 | Наблюдение   |
| 12. |        |  |  | Беседа<br>Практическая работа | 1 | Системы проведения соревнований.                                   | Учебный кабинет №6 | Наблюдение   |
| 13. |        |  |  | Беседа<br>Практическая работа | 1 | Контрольные часы и пользование ими.<br>Время на обдумывание ходов. | Учебный кабинет №6 | Устный опрос |
| 14. |        |  |  | Беседа<br>Практическая работа | 1 | Учет результатов партии, микроматча.                               | Учебный кабинет №6 | Устный опрос |
| 15. | Ноябрь |  |  | Беседа<br>Практическая работа | 1 | Жеребьевка. Права и обязанности участников соревнований.           | Учебный кабинет №6 | Устный опрос |
| 16. |        |  |  | Беседа<br>Практическая работа | 1 | Шашечная викторина   | Учебный кабинет №6 | Устный опрос |
| 17. |        |  |  | Практическая работа           | 1 | Итоговое занятие   | Учебный кабинет №6 | Тестирование |

|     |         |  |  |                                   |          |   |                       |                  |
|-----|---------|--|--|-----------------------------------|----------|---|-----------------------|------------------|
|     |         |  |  | ие задания                        |          |   | кабинет №6            | е                |
| 18. |         |  |  | Беседа<br>Практическ<br>ая работа | <b>1</b> | Оппозиция.  | Учебный<br>кабинет №6 | Решение<br>задач |
| 19. |         |  |  | Беседа<br>Практическ<br>ая работа | <b>1</b> | Простейшие приёмы<br>выигрыша с помощью<br>оппозиции. | Учебный<br>кабинет №6 | Решение<br>задач |
| 20. |         |  |  | Беседа<br>Практическ<br>ая работа | <b>1</b> | Простейшие приёмы<br>выигрыша с помощью<br>оппозиции. | Учебный<br>кабинет №6 | Решение<br>задач |
| 21. |         |  |  | Беседа<br>Практическ<br>ая работа | <b>1</b> | Оппозиция в дамочных<br>окончаниях                    | Учебный<br>кабинет №6 | Решение<br>задач |
| 22. |         |  |  | Беседа<br>Практическ<br>ая работа | <b>1</b> | Оппозиция в дамочных<br>окончаниях                    | Учебный<br>кабинет №6 | Решение<br>задач |
| 23. |         |  |  | Беседа<br>Практическ<br>ая работа | <b>1</b> | Оппозиция в дамочных<br>окончаниях                    | Учебный<br>кабинет №6 | Решение<br>задач |
| 24. | Декабрь |  |  | Беседа<br>Практическ<br>ая работа | <b>1</b> | Часто встречающиеся виды<br>оппозиции.                | Учебный<br>кабинет №6 |                  |
| 25. |         |  |  | Беседа<br>Практическ<br>ая работа | <b>1</b> | Часто встречающиеся виды<br>оппозиции.                | Учебный<br>кабинет №6 | Устный<br>опрос  |
| 26. |         |  |  | Беседа<br>Практическ<br>ая работа | <b>1</b> | Рожон.  | Учебный<br>кабинет №6 | Устный<br>опрос  |
| 27. |         |  |  | Беседа<br>Практическ              | <b>1</b> | Размен и темп.  | Учебный<br>кабинет №6 | Устный<br>опрос  |



|     |        |  |  |                                    |   |  |                       |                  |
|-----|--------|--|--|------------------------------------|---|--|-----------------------|------------------|
|     |        |  |  | ая работа                          |   |  |                       |                  |
| 28. |        |  |  | Беседа<br>Практическа<br>ая работа | 1 | Кол и тычка.                                   | Учебный<br>кабинет №6 | Устный<br>опрос  |
| 29. |        |  |  | Беседа<br>Практическа<br>ая работа | 1 | Любки.   | Учебный<br>кабинет №6 | Устный<br>опрос  |
| 30. |        |  |  | Беседа<br>Практическа<br>ая работа | 1 | Окончания: четыре дамки<br>против одной.       | Учебный<br>кабинет №6 | Устный<br>опрос  |
| 31. |        |  |  | Беседа<br>Практическа<br>ая работа | 1 | «Треугольник Петрова».                         | Учебный<br>кабинет №6 | Устный<br>опрос  |
| 32. |        |  |  | Практическа<br>ая работа           | 1 | Конкур «Реши задачу».                          | Учебный<br>кабинет №6 | Решение<br>задач |
| 33. | Январь |  |  | Беседа<br>Практическа<br>ая работа | 1 | Понятие о комбинации.                          | Учебный<br>кабинет №6 | Устный<br>опрос  |
| 34. |        |  |  | Беседа<br>Практическа<br>ая работа | 1 | Однотипные тактические<br>приёмы.              | Учебный<br>кабинет №6 | Устный<br>опрос  |
| 35. |        |  |  | Беседа<br>Практическа<br>ая работа | 1 | Однотипные тактические<br>приёмы.              | Учебный<br>кабинет №6 | Устный<br>опрос  |
| 36. |        |  |  | Беседа<br>Практическа<br>ая работа | 1 | Типовые комбинации с<br>использованием колонок | Учебный<br>кабинет №6 | Решение<br>задач |
| 37. |        |  |  | Беседа<br>Практическа              | 1 | Типовые комбинации с<br>использованием колонок | Учебный<br>кабинет №6 | Решение<br>задач |

|     |         |  |  |                                    |          |  |                       |                  |
|-----|---------|--|--|------------------------------------|----------|--|-----------------------|------------------|
|     |         |  |  | ая работа                          |          |  |                       |                  |
| 38. |         |  |  | Беседа<br>Практическа<br>ая работа | <b>1</b> | Типовые комбинации с<br>использованием колонок.            | Учебный<br>кабинет №6 | Решение<br>задач |
| 39. | Февраль |  |  | Беседа<br>Практическа<br>ая работа | <b>1</b> | Комбинация «Рогатка».                                      | Учебный<br>кабинет №6 | Решение<br>задач |
| 40. |         |  |  | Беседа<br>Практическа<br>ая работа | <b>1</b> | Приём «Мостик».  | Учебный<br>кабинет №6 | Решение<br>задач |
| 41. |         |  |  | Беседа<br>Практическа<br>ая работа | <b>1</b> | Проход в дамки, с созданием<br>решета в позиции соперника. | Учебный<br>кабинет №6 | Решение<br>задач |
| 42. |         |  |  | Беседа<br>Практическа<br>ая работа | <b>1</b> | Игра на заключение.  | Учебный<br>кабинет №6 | Решение<br>задач |
| 43. |         |  |  | Беседа<br>Практическа<br>ая работа | <b>1</b> | «Свободный темп».  | Учебный<br>кабинет №6 | Решение<br>задач |
| 44. |         |  |  | Беседа<br>Практическа<br>ая работа | <b>1</b> | Комбинации, связанные с<br>пропуском соперника в дамки.    | Учебный<br>кабинет №6 | Решение<br>задач |
| 45. |         |  |  | Беседа<br>Практическа<br>ая работа | <b>1</b> | Типовые удары с проходом на<br>преддамочное поле.          | Учебный<br>кабинет №6 | Решение<br>задач |
| 46. |         |  |  | Беседа<br>Практическа<br>ая работа | <b>1</b> | Тактические приёмы подрыва<br>дамочных полей.              | Учебный<br>кабинет №6 | Решение<br>задач |
| 47. | Март    |  |  | Беседа<br>Практическа              | <b>1</b> | Одно и двухходовые<br>комбинации.                          | Учебный<br>кабинет №6 | Решение<br>задач |

|     |        |  |  |                                    |          |   |                       |                  |
|-----|--------|--|--|------------------------------------|----------|---|-----------------------|------------------|
|     |        |  |  | ая работа                          |          |   |                       |                  |
| 48. |        |  |  | Беседа<br>Практическа<br>ая работа | <b>1</b> | «Лестница».                                       | Учебный<br>кабинет №6 | Решение<br>задач |
| 49. |        |  |  | Беседа<br>Практическа<br>ая работа | <b>1</b> | «Круговой удар»                                   | Учебный<br>кабинет №6 | Решение<br>задач |
| 50. |        |  |  | Беседа<br>Практическа<br>ая работа | <b>1</b> | «Турецкий удар».                                  | Учебный<br>кабинет №6 | Решение<br>задач |
| 51. |        |  |  | Беседа<br>Практическа<br>ая работа | <b>1</b> | Шашечный                    термин<br>«Шлагбаум». | Учебный<br>кабинет №6 | Решение<br>задач |
| 52. |        |  |  | Практическа<br>ая работа           | <b>1</b> | Итоговое занятие.<br>«Шашечные термины»           | Учебный<br>кабинет №6 | Устный<br>опрос. |
| 53. |        |  |  | Беседа<br>Практичес<br>кая работа  | <b>1</b> | Центр и его значение.                             | Учебный<br>кабинет №6 | Решение<br>задач |
| 54. |        |  |  | Беседа<br>Практичес<br>кая работа  | <b>1</b> | Центр и его значение.                             | Учебный<br>кабинет №6 | Решение<br>задач |
| 55. |        |  |  | Беседа<br>Практичес<br>кая работа  | <b>1</b> | Сильные и слабые шашки.                           | Учебный<br>кабинет №6 | Решение<br>задач |
| 56. |        |  |  | Беседа<br>Практичес<br>кая работа  | <b>1</b> | Сильные и слабые шашки.                           | Учебный<br>кабинет №6 | Решение<br>задач |
| 57. | Апрель |  |  | Беседа<br>Практичес                | <b>1</b> | Упор и его значение.                              | Учебный<br>кабинет №6 | Решение<br>задач |

|     |     |  |  |                               |   |                               |                    |               |
|-----|-----|--|--|-------------------------------|---|-------------------------------|--------------------|---------------|
|     |     |  |  | кая работа                    |   |                               |                    |               |
| 58. |     |  |  | Беседа<br>Практическая работа | 1 | Угроза.                       | Учебный кабинет №6 | Устный опрос  |
| 59. |     |  |  | Беседа<br>Практическая работа | 1 | Борьба дамок и простых шашек. | Учебный кабинет №6 | Решение задач |
| 60. |     |  |  | Беседа<br>Практическая работа | 1 | Борьба дамок и простых шашек. | Учебный кабинет №6 | Решение задач |
| 61. |     |  |  | Беседа<br>Практическая работа | 1 | Борьба дамок и простых шашек. | Учебный кабинет №6 | Решение задач |
| 62. |     |  |  | Беседа<br>Практическая работа | 1 | Итоговое занятие              | Учебный кабинет №6 | Решение задач |
| 63. |     |  |  | Беседа<br>Практическая работа | 1 | Понятие о дебюте.             | Учебный кабинет №6 | Решение задач |
| 64. |     |  |  | Беседа<br>Практическая работа | 1 | Дебюты после 1. c3-d4.        | Учебный кабинет №6 | Решение задач |
| 65. | Май |  |  | Беседа<br>Практическая работа | 1 | Другие начала.                | Учебный кабинет №6 | Решение задач |
| 66. |     |  |  | Беседа<br>Практическая работа | 1 | Короткие партии.              | Учебный кабинет №6 | Решение задач |
| 67. |     |  |  | Беседа<br>Практическая работа | 1 | Дебютные ловушки              | Учебный кабинет №6 | Решение задач |

|     |  |  |  |                                   |          |   |                       |                  |
|-----|--|--|--|-----------------------------------|----------|---|-----------------------|------------------|
|     |  |  |  | ая работа                         |          |   |                       |                  |
| 68. |  |  |  | Беседа<br>Практичес<br>кая работа | <b>1</b> | Итоговое занятие                        | Учебный<br>кабинет №6 | Решение<br>задач |
| 69. |  |  |  | Беседа<br>Практическ<br>ая работа | <b>1</b> | Понятие о<br>классификационных турнирах | Учебный<br>кабинет №6 | Решение<br>задач |
| 70. |  |  |  | Беседа<br>Практичес<br>кая работа | <b>1</b> | Шашечный турнир                         | Актный<br>зал         | Решение<br>задач |
| 71. |  |  |  | Беседа<br>Практическ<br>ая работа | <b>1</b> | Шашечный турнир                         | Актный<br>зал         | Решение<br>задач |
| 72. |  |  |  | Беседа<br>Практичес<br>кая работа | <b>1</b> | Шашечный турнир                         | Актный<br>зал         | Решение<br>задач |

Шашечные термины

«Продолжи предложение»

**Большая, или главная дорога** \_\_\_\_\_

( самая большая диагональ на шашечной доске (a1-h8)).

**Двойник** \_\_\_\_\_

(две параллельные диагонали a7-g1 и b8-h2, пересекающие большую дорогу).

**Тройник**

\_\_\_\_\_ (диагонали a3-f8 и c1-h6, находящиеся по обе стороны большой дороги, и две маленькие диагонали a3-c1 и f8-h6, их соединяющие).

**Косяк**

\_\_\_\_\_ (связанные между собой диагонали e1-a5-d8-h4-e1).

**Бортовые**

**поля**

\_\_\_\_\_ (крайние вертикальные поля шашечной доски).

**Простая**

\_\_\_\_\_ (обычная шашка (не дамка)).

**Бортовые**

**шашки**

\_\_\_\_\_ (шашки, занимающие бортовые поля шашечной доски).

**Дамочные поля**

\_\_\_\_\_ (поля, находящиеся в последних горизонтальных рядах шашечной доски).

**Дамка**

\_\_\_\_\_ (шашка, достигшая дамочных полей).

## *Ход*

---

(передвижение шашки с одного поля на другое).

*Тихий* *ход,* *или* *темп*

---

( простое перемещение шашки).

*Ударный* *ход,* *удар,* *или* *бой*

---

(ход, сопровождающийся взятием шашки или шашек противника).

## *Поддача*

---

(преднамеренная постановка шашки под удар).

*Размен* — поддача под удар одной или нескольких своих шашек и взятие такого же количества шашек противника.

*Рожон* — белая шашка, расположенная на поле d6 или f6, или чёрная, расположенная на поле c3 или e3, и противостоящая двум шашкам противника, если у него нет возможности её атаковать.

*Цугцванг* — позиция в шашечной партии, когда любой ход одного из противников ведёт к ухудшению его позиции или поражению.

*Дебют* — первая стадия партии, во время которой соперники стремятся наилучшим образом развить свои силы и создать предпосылки для следующих операций.

*Миттельшпиль* — срединная часть партии (после 7-12 ходов), в которую переходит её дебютная часть.

*Эндшпиль* — 1.заключительная часть партии, в которую переходит миттельшпиль, когда у соперников остаётся не более, чем по шесть шашек.2.позиция с малым числом шашек.

*Жертва* — умышленная поддача шашки (иногда двух и более) под удар.

*Запирание* — положение, при котором одна или несколько шашек одной из сторон закрыты шашками противника и не могут ходить.

**Оппозиция** — противостояние белых и чёрных простых шашек на одной вертикали.

**Отсталая** (слабая) шашка — шашки a1 и h2 у белых, и a7 и h8 у чёрных (в начальной позиции в русских шашках).

**Петля** — приём ловли дамки.

**Проходная шашка** — шашка, которой обеспечен проход в дамки.

**Прорыв** — стратегический приём, позволяющий прорваться в дамки.

**Распутье** — положение, в котором простая, достигшая преддамочного ряда, должна следующим ходом избрать поле превращения в дамку. Обычно термин употребляется в том смысле, что любое превращение не спасает от поражения.

**Решето** — расположение шашек, при котором между ними имеются свободные поля.

**Роздых** — позиция со свободным темпом. Возникает, когда соперник обязан совершить взятие, но очередь хода принадлежит другой стороне.

**Самообложение** — положение, в котором собственные шашки ограничивают действие своих сил, что часто оказывается причиной поражения.

**Связка** — положение, в котором одна из сторон сковывает силы противника.

**Сортир** — положение, когда последняя из вражеских шашек оказывается запертой, что приводит к поражению этой стороны.

**Столбняк** — противостояние дамк, при котором очередь хода приводит к поражению.

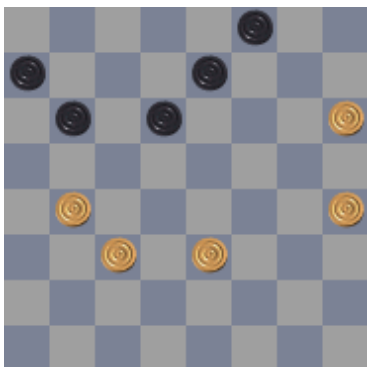
**Треугольник Петрова** — положение на доске при ловле тремя дамками одной дамки противника.

**Турецкий удар** — правило взятия, при котором уже сбитая, но не снятая с доски до окончания взятия шашка останавливает бьющую шашку.



## Сказка о трёх братьях и Змее-Горыныче

Жили-были в одном селе три брата – Степан, Демьян да Иванушка-дурачок. Нароботаются братья за день, а вечером на посиделки идут или на кулачки биться. А Иванушка сядет за доску расчерченную, да на ней черные да белые камушки двигает – сам с собой в шашки играет. Собрались как-то братья за грибами. Долго они лесом ходили, ничего не нашли и вконец заблудились. Только к ночи вышли они на поляну, стоят на ней хоромы белокаменные, а в них двери открыты. Забоялись братья, а Иван им говорит: «Чем в лесу ночевать голодными, где нас звери дикие разорвать могут, зайдем в хоромы, попросим у добрых людей пищи и ночлега». Так они и сделали. Зашли в первую горницу, встречает их старая прислужница, и людей больше нет. Покормила она их, а потом и говорит: «Уходите, добры молодцы, отсюда поскорее, пока живы. Ведь это дворец Змея-Горыныча. Прилетит он, заставит вас с ним в шашки играть, обыграет, да и поест всех одного за другим». А тут гром загредел, молнии засверкали – Змей-Горыныч домой вернулся. «А, – говорит, – гости пожаловали! Значит, будет у нас нынче добрый ужин. А перед ужином будем, гости дорогие, в шашки играть. Только мой уговор – дороже денег. Кто из вас у меня выиграет – бери из дворца с собой, что захочешь. А, уж, если я выиграю – не обессудьте, добры молодцы, а с белым светом прощаться будете». Принесла старуха доску богатую – снизу стальную, а сверху золотыми и серебряными клетками выложенную. А шашки на ней чугунные. Сел первым за доску Степан. Играл он не так чтобы сильно, все больше по уголкам шашки двигал, соседей на ловушки заманивал. А тут выпали ему черные. И что за диво – хочет он шашку на одно поле подвинуть, а рука как чужая – его не слушает и на другое поле ее тянет. Понял Степан, что здесь не без чудес дело, да уж поздно было. Стояла на доске такая позиция:



Был черед Змея ходить. Пошел он 1. b4 – a5. Степан – 1. ... b6 – c5. Змей – 2. h4 – g5 и ухмыляется своей пастью. Долго думал тут Степан, да и пошел 2. ... d6 – e5. А Змей засмеялся, да давай свои шашки поддавать. И проиграл Степан партию, а с ней и голову свою. Хотел его Змей сразу проглотить, а Иванушка говорит: «Сыграй уж сразу со всеми тремя, глядишь – и ужин сытней будет».

Сел Демьян со Змеем играть, и пришла игра к той же позиции. Опять сыграл Змей 1. b4 – a5 b6 – c5 2. h4 – g5 и засмеялся. Вспомнил Демьян, как Степан проиграл, и пошел по-другому – 2. ... c5 – b4. А Змей опять стал шашки поддавать, да и обыграл его, да еще как!

Настала очередь Иванушке играть, а братья его сидят, горячими слезами заливаются. Говорит Иван Змею: «Если выиграешь у меня, то ешь нас всех, а коли не выиграешь, то отпусти братьев на волю». Согласился Змей, и сели они играть, и опять руки у Иванушки как чужие – двигают черные шашки не туда, куда задумано. И в третий раз стала на доске та же позиция. Смеется Змей, говорит: «Все вы в шашки играть не умеете, на одну ловушку попались».

И пошел 1. b4 – a5 b6 – c5 2. h4 – g5. «Что, – говорит, – брат Иванушка, и тебе видно в горшок лезть?» «А это бабушка еще надвое сказала», – отвечает Иван. И так сыграл, что у Змея чуть глаза не повывлезли,

а выигрыша то уж нет как нет.

Пришлось Змею отпускать братьев на волю.

А кто из вас, братцы, подогадливей будет, тот найдет, как Змей у Степана да Демьяна выиграл, и как Иван с ним ничью сделал

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении шашечного турнира среди обучающихся объединения.

### 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

- популяризация шашек среди обучающихся;
- определение победителей и призеров шашечного турнира среди учащихся общеобразовательных учреждений.

### 2. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:

Шашечный турнир состоится \_\_\_\_\_ года. Соревнования проводятся в МБОУ ДО «ЦДТ». Начало соревнований в \_\_\_\_\_

### 3. РУКОВОДСТВО ПРОВЕДЕНИЕМ ТУРНИРА:

На период проведения турнира создается Оргкомитет, на который возлагается обязанности по организации, подготовке и проведению соревнования. Непосредственная организация проводится судейской коллегией. В состав судейской коллегии входят: главный судья, судьи и секретарь, которых утверждает Оргкомитет.

Состав судейской коллегии: Главный судья на соревнованиях \_\_\_\_\_, судья соревнований по шашкам \_\_\_\_\_ секретарь \_\_\_\_\_.

### СИСТЕМА ПРОВЕДЕНИЯ И УЧАСТНИКИ ТУРНИРА:

---



---



---



---

Контроль времени – 10 минут на партию каждому участнику.

### 5. ЗАЯВКИ:

Заявки на участие в турнире принимаются до \_\_\_\_\_

В заявке указать Ф.И.О. игрока, дату рождения (число, месяц, год), спортивный разряд (если есть).

### 6. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ:

Места победителей определяются по сумме очков, набранных всеми участниками.

При равенстве очков у двух и более участников, претендующих на призовые места, для выявления победителя и призеров учитываются:

1. Количество побед;
2. Результат личной встречи.

#### 7. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ:

Победители и призёры шашечного турнира будут награждены дипломами соответствующих степеней.

Шашечная викторина

Вопрос 1

Какая из этих игр не является "родственницей" шашек?

Варианты ответов

- ГО;
- Нарды;
- Чатуранга.

Вопрос 2

Как называется доска для игры в шашки?

Варианты ответов

- Нарденица;
- Шашечница;
- Доска.

Вопрос 3

Какой формы шашечная доска?

Варианты ответов

- Ровная;
- Квадратная;
- Прямоугольная.

Вопрос 4

Какого цвета клетки поля при игре в шашках?

Варианты ответов

- Оранжевого , белого;
- Белого, черного;
- Синего, коричневого.

Вопрос 5

На каком цветовом поле ведется игра?

Варианты ответов

- На белом;
- На черном;
- На синем.

Вопрос 6

Сколько клеток на доске русских шашек?

Варианты ответов

- 54 клетки;
- 64 клетки;
- 62 клетки.

Вопрос 7

Можно ли ходить простой шашкой назад?

Варианты ответов

- Нет, только вперед;
- Да, можно;
- Можно по согласию.

Вопрос 8

Как называются прямые линии, которые идут слева направо и налево?

Варианты ответов

- Вертикальные линии;

- Горизонтальные линии;
- Квадратные линии.

Вопрос 9

В какую фигуру превращается шашка, если она доходит до противоположного горизонтального края доски.

Варианты ответов

- В дамку;
- В главную шашку;
- Выигрыш.

Вопрос 10

Какая линия длиннее: горизонтальная или вертикальная?

Варианты ответов

- Длиннее вертикальная;
- Линии равные;
- Длиннее горизонтальная;

Вопрос 11

Какое количество шашек в распоряжении игроков в русских шашках?

Варианты ответов

- 12 шашек;
- 10 шашек;
- 14 шашек.

Вопрос 12

Как же называются линии, которые идут сверху вниз и снизу вверх?

Варианты ответов

- Горизонтальные линии;
- Нет названий;
- Вертикальные линии.

Вопрос 13

В какую игру ещё можно играть на шашечнице?

Варианты ответов

- В шахматы;
- В кубики;
- В поддавки.

Вопрос 14

Как зовут человека, который играет в шашки?

Варианты ответов

- Игрок;
- Участник;
- Шашист;

Вопрос 15

На каких квадратах располагаются шашки?

Варианты ответов

- На черных;
- На коричневых;
- На синих.

Вопрос 16

Как располагаются шашки в начале игры?

Варианты ответов

- На трёх горизонтальных линиях с каждой стороны;
- На двух горизонтальных линиях с каждой стороны;
- На четырех горизонтальных линиях с каждой стороны.

Вопрос 17

А как определить, кому, какими играть?

Варианты ответов

- С помощью жребия;
- Какую шашку выбрал, таким цветом играть;
- Белые начинают.

## Методические рекомендации по обучению игре в шашки

Знакомство и обучение игре в шашки происходит поэтапно.

- Внимательно рассмотрите фишки (цвет, форму), доску, выделяя белые и черные поля, материал, поверхность. Дайте возможность ребенку обследовать руками фишки с наружной и внутренней стороны, убедиться в особенностях внешнего вида перевернутой шашки (будущей дамки).

- Дайте ребенку две фишки разных цветов и объясните, что шашки на поле (независимо от их цвета) стоят и двигаются только по черным клеткам. Это необходимо для того, чтобы шашки соперников встретились в игре. Предложите ребенку самостоятельно разместить свои фишки в любом месте доски, при этом следите за правильностью их расстановки на черные поля.

Расстановка шашек на игровом поле

- Предложите ребенку правильно расставить шашки на игровом поле, объяснив, что перед началом игры фишки разных цветов находятся на своих половинах игрового поля. При этом центр поля свободен для того, чтобы можно было совершать ходы. Размещать шашки следует в три ряда от ближнего к себе края игрового поля и только на черные клетки. Для закрепления полученной информации предложите ребенку взять 12 шашек одного цвета и разместить их на поле. Обычно это не вызывает затруднений.

Ходы по диагонали на свободное соседнее черное поле

- Переходим к обучению ходам по диагонали вперед на свободное соседнее черное поле. Количество шашек лучше сократить с 12 (24) до 4 (8). Это даст ребенку возможность сделать больше упражнений. Чтобы не допустить зрительного напряжения и утомления, отрабатывать важные элементы игры (ходы, бой соперника, дамки) также лучше с меньшим числом шашек.



- Объясните ребенку смысл игры — уничтожить шашки соперника при продвижении своих шашек вперед. Простая фишка назад не ходит. Проигравшим считается тот, у кого не осталось на игровом поле шашек или отсутствует возможность делать ходы.

#### Проведение тренировочной игры

- Проведите тренировочную игру с ограниченным количеством шашек на поле. Отрабатывая ходы, ребенок рано или поздно столкнется с положением, когда шашки соперников «встретятся» и будут находиться на соседних полях по диагонали, а поле за шашкой соперника свободно. Взрослый показывает, что тот из игроков, чья очередь делать ход, обязан взять (бить, «съесть») шашку противника и убрать ее с поля. Простая шашка может бить шашку соперника и ходом назад.

#### Шашечные «герои»

- В любом бою, в том числе в шашечном, есть герои. Это простые шашки, которые, достигнув последнего ряда поля соперника, становятся ударными шашками-дамками и продолжают бой. Дамка может ходить по всем диагоналям игрового поля, уничтожая шашки соперника. Она представляет собой перевернутую фишку. Можно в дамку вставить круг другого яркого цвета, например, в белые — синий, а в красные — желтый. Так ребенку легче не только отличать свои дамки от простых шашек, но и выделять дамки соперника и следить за ними особенно пристально. Позже дети, накопив опыт игры, часто отказываются от цветного обозначения дамочек.

#### Игра

- Начинается сама игра. Взрослый спрашивает у ребенка, кто должен ходить первым и объясняет, что игру в шашки всегда начинают белые. Педагог или наставник демонстрирует действия по проведению жеребьевки, (спрятав разные по цвету шашки в левой и правой руках).

Игра требует полного сосредоточения, внимания, обзора всего поля. Как правило, ребенок так увлечен своей стратегией, продвижением шашек,

что не может оценить картину на доске в целом, не замечают ходов соперника и динамики изменения ситуации.

Задача взрослого -научить детей правилу: перед тем как сделать ход, необходимо оценивать ситуацию на доске, следить за всеми шашками на игровом поле, а также прогнозировать развитие ситуации.

## ОБУЧЕНИЕ И ПОДГОТОВКА К ИГРЕ

Знакомство и обучение игре в шашки происходит поэтапно.

- Внимательно рассмотрите фишки (цвет, форму), доску, выделяя белые и черные поля, материал, поверхность. Дайте возможность ребенку обследовать руками фишки с наружной и внутренней стороны, убедиться в особенностях внешнего вида перевернутой шашки (будущей дамки).

- Дайте ребенку две фишки разных цветов и объясните, что шашки на поле (независимо от их цвета) стоят и двигаются только по черным клеткам. Это необходимо для того, чтобы шашки соперников встретились в игре. Предложите ребенку самостоятельно разместить свои фишки в любом месте доски, при этом следите за правильностью их расстановки на черные поля.

Расстановка шашек на игровом поле

- Предложите ребенку правильно расставить шашки на игровом поле, объяснив, что перед началом игры фишки разных цветов находятся на своих половинах игрового поля. При этом центр поля свободен для того, чтобы можно было совершать ходы. Размещать шашки следует в три ряда от ближнего к себе края игрового поля и только на черные клетки. Для закрепления полученной информации предложите ребенку взять 12 шашек одного цвета и разместить их на поле. Обычно это не вызывает затруднений.

Ходы по диагонали на свободное соседнее черное поле

- Переходим к обучению ходам по диагонали вперед на свободное соседнее черное поле. Количество шашек лучше сократить с 12 (24) до 4 (8). Это даст ребенку возможность сделать больше упражнений. Чтобы не допустить зрительного напряжения и утомления, отрабатывать важные элементы игры (ходы, бой соперника, дамки) также лучше с меньшим числом шашек.

- Объясните ребенку смысл игры — уничтожить шашки соперника при продвижении своих шашек вперед. Простая фишка назад не ходит.

Проигравшим считается тот, у кого не осталось на игровом поле шашек или отсутствует возможность делать ходы.

#### Проведение тренировочной игры

- Проведите тренировочную игру с ограниченным количеством шашек на поле. Отрабатывая ходы, ребенок рано или поздно столкнется с положением, когда шашки соперников «встретятся» и будут находиться на соседних полях по диагонали, а поле за шашкой соперника свободно. Взрослый показывает, что тот из игроков, чья очередь делать ход, обязан взять (бить, «съесть») шашку противника и убрать ее с поля. Простая шашка может бить шашку соперника и ходом назад.

#### Шашечные «герои»

- В любом бою, в том числе в шашечном, есть герои. Это простые шашки, которые, достигнув последнего ряда поля соперника, становятся ударными шашками-дамками и продолжают бой. Дамка может ходить по всем диагоналям игрового поля, уничтожая шашки соперника. Она представляет собой перевернутую фишку. Можно в дамку вставить круг другого яркого цвета, например, в белые — синий, а в красные — желтый. Так ребенку легче не только отличать свои дамки от простых шашек, но и выделять дамки соперника и следить за ними особенно пристально. Позже дети, накопив опыт игры, часто отказываются от цветного обозначения дамочек.

#### Игра

- Начинается сама игра. Взрослый спрашивает у ребенка, кто должен ходить первым и объясняет, что игру в шашки всегда начинают белые. Педагог или наставник демонстрирует действия по проведению жеребьевки, (спрятав разные по цвету шашки в левой и правой руках).

Игра требует полного сосредоточения, внимания, обзора всего поля. Как правило, ребенок так увлечен своей стратегией, продвижением шашек, что не может оценить картину на доске в целом, не замечают ходов соперника и динамики изменения ситуации.

Задача взрослого — научить детей правилу: перед тем как сделать ход, необходимо оценивать ситуацию на доске, следить за всеми шашками на игровом поле, а также прогнозировать развитие ситуации.