

Отдел образования администрации Архаринского района
Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования «Центр детского творчества»

Рассмотрена и рекомендована к
утверждению педагогическим советом
МБУ ДО «Центр детского творчества»
Протокол № 01 от «05» июня 2020 г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО «ЦДТ»
Е. В. Бударина
«05» июня 2020 г.



**Краткосрочная дополнительная дистанционная
общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности**

«Мозаика»

Модуль «Цветочные фантазии – вязание крючком»

Возраст обучающихся: 10-13 лет

Срок обучения: 16 часов

Уровень: ознакомительный

Автор – составитель:

Хлопцева Галина Александровна
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

Содержание

1	Комплекс основных характеристик программы	
1.1	Пояснительная записка	Стр. 3
1.2	Учебный план	Стр. 6
1.3	Содержание программы	Стр. 7
2	Комплекс организационно – педагогических условий	
2.1	Календарный учебный график	Стр. 9
2.2	Условия реализации программы	Стр. 9
2.3	Формы аттестации	Стр. 10
2.4	Список литературы	Стр. 12

Пояснительная записка

Рукоделие - это искусство, оно считается одним из самых древних его видов. Рукоделие зародилось и развивалось вместе с человеком, так как это то, что мы делаем своими руками.

Актуальность.

Актуальность программы «Мозаика» определяется запросом со стороны детей и их родителей на программы художественного направления. Детям хочется узнавать что-то новое, пробовать различные техники декоративного творчества, возникает большой интерес к предметам быта, подаркам, и т.д., сделанными своими руками.

Ознакомительный уровень предусматривает изготовление мелких поделок. Из мелких составляющих вырабатывается творческий потенциал ребенка, которым он будет пользоваться на протяжении всей жизни.

Рукоделие – это не только приятное успокаивающее занятие, но и огромное количество положительных эмоций, что является для детей мощным толчком к воплощению новых идей, подчеркивает их творческую индивидуальность, играет немалую экономическую роль в жизни подрастающего человека, предполагает возможность большего общения друг с другом.

Особенность.

При проведении занятий с использованием дистанционных образовательных технологий следует объяснить обучающимся правила работы и взаимодействия. В процессе взаимодействия педагогу следует четко давать инструкции выполнения заданий. После освоения ознакомительной дистанционной программы в учреждении предусмотрен базовый уровень программы для детей, которые желают продолжить обучение в данном объединении. Модуль «Цветочные фантазии – вязание крючком» предусматривает изготовление цветов из пряжи в различной технике. Все варианты взяты из Интернета. Цветы можно использовать для оформления настенных панно, картин, букетов, заколок, украшения предметов быта. Программа предполагает изучение технологии изготовления цветов в нетрадиционной технике вязания, рассчитана на обучающихся, имеющих первичные навыки вязания крючком.

Особенность – массовость, количество обучающихся не является критичным параметром.

Новизна

Новизна программы заключается в создании дистанционного курса и возможности ее использования как самостоятельной программы или при реализации сетевых программ. Обучение может осуществляться индивидуально с последующей работой в группах.

Новизна так же проявляется в новых формах диагностики и подведения итогов реализации программы (игровые формы контроля ЗУН). Используются элементы новой образовательной технологии - технология ТРИЗ (теория решения изобретательских задач), системно – деятельностного подхода (предполагает наличие у детей познавательного мотива, желания узнать, открыть, научиться и конкретной учебной цели понимания того, что именно нужно выяснить, освоить).

Программа разработана в соответствии с требованиями к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам на основе нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-РФ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
3. Санитарно – эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14.
4. Устав учреждения МБУ ДО «Центр детского творчества».

Программа художественной направленности ознакомительного уровня составлена на основе типовой краткосрочной дистанционной программы «Хемопродукты» Лантуховой Ирины Анатольевны.

Цель программы: стимулирование мотивации обучающихся к познанию и творчеству средствами декоративно – прикладного искусства, в частности вязание крючком.

Задачи:

образовательные:

- содействовать приобретению знаний, умений, навыков вязания крючком на уровне начального практического применения;
- познакомить с основными понятиями, терминами и определениями в предметной области;
- научить основам техники безопасности при работе с вязальными крючками, ножницами, швейными иглами;

воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, усидчивость, аккуратность, настойчивость в достижении цели;
- воспитать экономичное отношение к используемым материалам, прививать основы культуры труда;

развивающие:

- развивать моторные навыки, образное мышление, внимание, фантазию, преодоление стереотипов.

Рекомендуемый срок реализации программы – 16 часов.

Продолжительность дистанционного занятия – 60 минут с перерывом 10 минут.

Стиль программы – современная. Уровень – ознакомительный.

Направленность – художественная.

Метод:

- асинхронное обучение, контакт с обучающимися происходит с задержкой во времени;
- информационные технологии, средствами которых являются компьютерные сети, мультимедийные системы.

Принцип – модульный.

Программа включает 3 блока:

- информационный (1 час);

- практический (14 часов);
- контрольно - оценочный (1 час).

Информационный блок может быть изучен самостоятельно, практический и контрольно оценочный блоки рекомендовано осуществлять под руководством педагога.

Прогнозируемый результат

- умение самостоятельно ориентироваться в информационном пространстве, сети Интернет;
- накопление знаний основных понятий, терминов и определений в предметной области;
- стремлению к формированию трудолюбия, усидчивости, аккуратности, настойчивости в достижении цели;
- экономичное отношение к используемым материалам, воспитание основы культуры труда;
- удовлетворение потребности ребенка в получении новых знаний, умений, навыков в интересующей его области;
- практическое создание форм моделей, носящих творческий характер, в рамках предметной деятельности.

Учебный план

№	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Задачи ТРИЗ
2	Цветок – косичка	2	0,5	1,5	Наблюдение
3	Цветок на карандаш	2	0,5	1,5	Наблюдение
4	Цветок на 2 карандаша	2	0,5	1,5	Наблюдение
5	Цветок на кольце из картона	2	0,5	1,5	Наблюдение
6	Цветок на линейке	2	0,5	1,5	Наблюдение
7	Цветок на палец	2	0,5	1,5	Наблюдение
8	Итоговое занятие	2	1	1	Разгадай кроссворд

	Контроль знаний				
		16	5	11	

Содержание основных тем учебного плана

1. Вводное занятие

Теория. Сообщение о совместной работе в дистанционном режиме. Необходимые материалы и инструменты. Режим занятий.

Практика. Показ инструментов и материалов. Презентация «Цветы, связанные крючком».

Контроль. Творческие задачи ТРИЗ (нарисовать цветы из кругов).

2. Цветок – косичка

Теория. Пояснение технологии изготовления цветка в данной технике.

Практика. Изготовления лепестка в данной технике.

Контроль. Наблюдение

3. Цветок на карандаш

Теория. Пояснение технологии изготовления цветка в данной технике.

Практика. Изготовления лепестка в данной технике.

Контроль. Наблюдение

4. Цветок на 2 карандаша

Теория. Пояснение технологии изготовления цветка в данной технике.

Практика. Изготовления лепестка в данной технике.

Контроль. Наблюдение

5. Цветок на кольцо из картона

Теория. Пояснение технологии изготовления цветка в данной технике.

Практика. Изготовления лепестка в данной технике.

Контроль. Наблюдение

6. Цветок на линейке

Теория. Пояснение технологии изготовления цветка в данной технике.

Практика. Изготовления лепестка в данной технике.

Контроль. Наблюдение

7. Цветок на палец

Теория. Пояснение технологии изготовления цветка в данной технике.

Практика. Изготовления лепестка в данной технике.

Контроль. Наблюдение

8. Итоговое занятие. Контроль знаний

Теория. Подведение итогов обучения.

Практика. Разгадай кроссворд о цветах.

Контроль. Вопросы для самопроверки

Ссылка <https://ok.ru/group/65048121114682>

После окончания дистанционного обучения по программе обучающиеся должны
знать

- технику безопасности при работе с острыми предметами и инструментами;
- технологию изготовления цветов в нетрадиционной технике вязания;
- способы использования и применения изготовленных цветов;

обучающиеся должны уметь

- самостоятельно изготовить цветы в предложенной технике;
- изготовить панно из цветов;
- научить знакомых, товарищей изготавливать цветы;
- самостоятельно выбирать пряжу для изготовления цветов;
- знать названия и разновидности цветов.

2. Комплекс организационно – педагогических условий реализации программы

Календарный учебный график

№	Месяц	Число	Время	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место	контроль
1				Заочно	1	Вводное занятие	д	ТРИЗ
2				Заочно	1	Триз задачи		Вопрос –

							И С Т А Н Т	ответ
3				Заочно	1	Цветок на палец		
4				Заочно	1	Цветок на палец		Наблюде ние
5				Заочно	1	Цветок на карандаш		
6				Заочно	1	Цветок на карандаш		Наблюде ние
7				Заочно	1	Цветок на 2 карандаша		
8				Заочно	1	Цветок на 2 карандаша		
9				Заочно	1	Цветок на кольца из картона		Фронт. опрос
10				Заочно	1	Цветок на кольца из картона		
11				Заочно	1	Цветок на линейке		Наблюде ние
12				Заочно	1	Цветок на линейке		
13				Заочно	1	Цветок - косичка		Наблюде ние
14				Заочно	1	Цветок - косичка		
15				Заочно	1	Контроль знаний		Кроссворд
16				Заочно	1	Итоговое занятие.		

Условия реализации программы

Материально – техническое обеспечение

- наличие специальной обучающей программы;
- компьютерное оборудование, колонки, наушники;
- каналы связи сети интернет;
- набор крючков разного размера;
- пряжа различная по качеству, цвету и толщине;
- размещение учебного материала в сети Интернет.

Методическое обеспечение

- бланки тестов и творческих заданий, карточки с заданиями;
- наглядные пособия: таблицы, схемы, кроссворды;
- объемные модели, готовые шаблоны;

- фото и видеоматериалы;
- образовательная программа;
- методическая литература, разработки занятий;
- справочно-информационные материалы для педагога;
- инструкция по технике безопасности;
- возможность принимать участие в выставках и конкурсах различного уровня.

Кадровое обеспечение

Для реализации программ требуется педагог, обладающий профессиональными знаниями в предметной области, знающий специфику ПДО, обладающий психологическими знаниями, имеющий практические навыки в сфере организации интерактивной деятельности детей.

Информационные ресурсы

- мультимедийные материалы, компьютерные программные средства.
1. Вязание спицами и крючком — ВКонтакте
vk.com/club108805479
 2. https://wizard&parentreqid=16049183303340981126574725782020140800107-production-app-host-vla-web-yp-80&wiz_type=vital&filmId=
 3. <https://wizard&parent-reqid=1604918330334098-1126574725782020140800107-production-app-host-vla-web-yp-80&wiz>

Формы аттестации

- выполнение обучающимися контрольных или тестовых заданий, предъявляемых педагогу в электронном виде (WhatsApp).

Аттестация считается успешно пройденной, если обучающийся выполнил не менее 75 % от общего числа заданного материал.

Система оценки уровня освоения программного материала

- этика и эстетика выполнения изделий (метод наблюдения);
- самоанализ выполнения задания;

- разгадывание кроссворда по вязанию;
- творческие задачи ТРИЗ;
- тематические выставки «Вечно живые цветы».

Используемая литература для педагога

1. Горнова Л.В. Студия декоративно – прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации. – Волгоград: Учитель, 2018.
2. Кристиани Джина, Страбелло Вилма, Цветы. Вяжем крючком, ЗАО «Издательская группа «Континент». - М., 2016.
3. Лантухова Ирина Анатольевна Типовая краткосрочная дистанционная программа «Хемопродукты» ГАУ ДПО «АМИРО», 2020.
4. Максимова М.В., Кузьмина М. Быстрый крючок. - М., Издательство

«Эксмо», 2015.

Интернет ресурсы

1. Википедия. Вязание крючком.

http://ru.wikipedia.org/wiki/%C2%FF%E7%E0%ED%E8%E5_%EA%F0%FE%F7%EA%E%EC..

2. «Использование ТРИЗ технологий в организации...»

sorokinocdt.ucoz.ru...metodichka...triz...organizacii...pandia.ru/text/79/079/65265.php

3. Применение ТРИЗ методик (Теория решения...)

multiurok.ru/blog...triz...teoriia...izobretatelskikh...v...

4. ЦВЕТЫ КРЮЧКОМ ВИДЕО: лучшие изображения (109)

pinterest.ru>visramiani65/цветы-крючком-видео/

Используемая литература для обучающихся

1. //Журнал мод. Рукоделие. -М., ООО «Первый полиграфический комбинат», 2019.
2. Кристиани Джина, Страбелло Вилма Цветы. Вяжем крючком, ЗАО «Издательская группа «Континент». -М., 2016.

Используемая литература для родителей

1. Ткаченко Т.А. Развиваем мелкую моторику и речь, -М., Эксмо 2018.
2. Большая книга заданий и упражнений на развитие мелкой моторики
<https://www.ozon.ru/context/detail/id/5649322/>