

Отдел образования администрации Архаринского района
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества»

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от «05» июня 2020 г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО «ЦДТ»
Е. В. Бударина
«05» июня 2020 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Народная кукла»**

Возраст обучающихся: 7 - 12 лет

Срок реализации: 1 год

Уровень: базовый

Автор - составитель:
Назмеева Ирина Юрьевна,
педагог дополнительного
образования

Архара, 2020 год

Оглавление

| | | |
|---|------------------------------|---------|
| 1 | Пояснительная записка | Стр. 3 |
| 2 | Учебный план | Стр. 7 |
| 3 | Содержание программы | Стр. 9 |
| 4 | Условия реализации программы | Стр. 17 |
| 5 | Формы аттестации | Стр. 19 |
| 6 | Используемая литература | Стр. 19 |
| 7 | Приложения | Стр. 21 |
| | Календарный учебный график | |

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Народная кукла» имеет художественную направленность.

Уровень программы - базовый.

Актуальность программы

Программа «Народная кукла» актуальна, т.к. ориентирована на реализацию общих целей дополнительного образования детей, связанных с приобретением человеком устойчивой потребности в познании и творчестве, максимальной реализации себя, с самоопределением в предметной, социальной, профессиональной, личностной сферах.

При осуществлении программы, реализуются потребности общества в занятости детей во внеурочное время, в том числе в вечернее и во время школьных каникул; в возобновлении кадрового потенциала края, обучение девочек рукоделию, может быть востребовано в дальнейшем и как профессиональное ориентирование, в развитии культурной сферы региона (поскольку программа не просто образовательная, а включающая культурологический, просветительский аспект).

Содержание программы имеет ярко выраженный национальный характер и направлено на достижение целей воспитания, связанных с формированием и развитием гражданственности, трудолюбия, любви к окружающей природе, Родине, семье, интереса к истории и народному искусству. Программа ориентирована на формирование традиционных, семейных ценностей, воспитание девочек, как хранительниц домашнего очага, рукодельниц. Кроме этого, не секрет, что в сложной экономической обстановке умение шить может стать неплохим подспорьем в домашнем хозяйстве.

Актуальность программы, кроме вышесказанного, заключается и в том, что она отражает общую тенденцию к возрождению традиционного искусства, в частности, изготовления народной куклы, опираясь при этом на

русскую традицию проведения досуга и воспитания девочек в семье. Через знакомство и приобщение детей к искусству народной куклы оказывается влияние на формирование их художественного вкуса, отвечающего национальной традиции, открывающего простор для последующего совершенствования и в других областях культуры. Программа позволяет осознать такие понятия, как народ, этнос, этническая культура, народное сознание. Конечно, когда речь идёт о малышах, они это скорее чувствуют, нежели понимают, но роль осознания себя как части культуры Родины, в дальнейшем воспитании переоценить невозможно.

Программа соответствует различным потребностям детей и их родителей, т.к. ориентирована на разный уровень подготовленности школьников. Гибкость и многоуровневая структура программы позволяют заниматься в объединении младшим школьникам, имеющим задержку развития, проблемы со здоровьем и в тоже время программа ориентирована на оказание помощи и поддержки одарённым и талантливым обучающимся, поднимая всех на качественно новый уровень индивидуального развития. Программа является «зоной ближайшего развития» личности ребенка, которую он выбирает сам или с помощью взрослого в соответствии со своими желаниями, потребностями и возможностями. Практика показала универсальность программы: по ней с успехом могут заниматься как одарённые дети, так и дети из классов коррекции, дети, имеющие нарушения в развитии. Им программа помогает в социальной адаптации.

Программа позволяет реализовывать индивидуальные потребности детей: коммуникативные, познавательные, инструментальные (обучение конкретному ремеслу).

Обучение детей и подростков приёмам выполнения народной тряпичной куклы в образовательной программе позволяет придать её реализации комплексный характер:

– происходит обучение ремесленным навыкам, полезным в будущей трудовой деятельности, а также способным пригодиться в обыденной, семейной жизни;

– постигается важная сторона истории, народной духовной практики, что необходимо для формирования зрелой гражданской позиции;

– вырабатываются эстетические ценности и идеалы, основанные на лучших традициях отечественной народной культуры, которые содействуют возникновению бережного, уважительного отношения к культурному наследию;

– формируются и развиваются созидательные, конструктивные установки в формирующейся личности.

При разработке данной программы учитывались особенности детской и подростковой психологии, а также запросы обучающихся на занятиях. Кроме того, работа трудоёмкая, кропотливая, требует длительной концентрации внимания и усидчивости, что требует учитывать физические и психологические особенности детского и подросткового возраста и применять в программе здоровые берегающие технологии.

Срок реализации программы – 1 год. Количество учебных часов в год: 144 часа.

Форма обучения – очно–заочная, в группе от 10–12 человек в традиционной форме с элементами дистанционного обучения. Группа формируется с учётом возраста детей.

Занятия проходят 2 раза в неделю по 2 часа с перерывом 5-10 минут.

Цель программы – развитие творческого потенциала детей на тематической и технологической основе изучения народного искусства.

Задачи программы:

- обучить техническим навыкам и приёмам выполнения тряпичных кукол;
- обучить специальной терминологии;
- познакомить с основами работы с различными материалами;
- развивать воображение;

- сформировать навыки индивидуальной работы, работы в малых группах и коллективе;
- сформировать навыки работы с ручным инструментом, иглой и с тканями различной фактуры;
- воспитать интерес к декоративно-прикладному творчеству, к народной культуре, своим национальным корням;
- содействовать формированию трудолюбия, развитию творческого потенциала;
- сформировать интерес к народным ремесленным традициям;
- познакомить с историей появления традиционных национальных кукол;
- способствовать быстрой адаптации учащихся в новом коллективе, преодолению всевозможных психологических барьеров;
- содействовать развитию доброжелательности и отзывчивости.

По итогам обучения, учащиеся будут **знать:**

- названия инструментов и правила техники безопасности при работе с ними;
- названия материалов, из которых делают кукол;
- названия кукол, выполненных в течение учебного года.
- основное назначение и виды тканей;
- назначение и различие ниток;
- простейшие виды стежков и швов;
- способы раскроя деталей;
- правила техники безопасности при работе с ножницами и иглой;
- правила хранения инструментов;

уметь:

- выполнять поручение педагога, данное в устной форме;
- выражать желание спрашивать, отчитываться за выполненную работу;
- изготавливать самостоятельно куклу;
- правильно организовывать и содержать в порядке рабочее место;
- правильно использовать инструменты для работы;
- различать ткани по толщине, окраске, рисунку;

- различать лицевую и изнаночную стороны;
- подбирать нитки под особенности и окраске тканей;
- пользоваться иглой с ниткой;
- пришить украшения к готовым деталям изделия; раскроить ткань по – шаблону;
- различать лицевую и изнаночную стороны;
- подбирать нитки под особенности и окраске тканей;
- пользоваться иглой с ниткой;
- пришить украшения к готовым деталям изделия; раскроить ткань по шаблону.

Учебный план

| № п/п | ТЕМА | Количество часов | | Формы аттестации |
|-------|---|------------------|--------------|--------------------------|
| | | Теоретических | Практических | |
| 1 | Вводное занятие. Техника безопасности. | 2 | | Опрос |
| 2 | Знакомство с инструментами и приспособлениями, материалами. Ручные швы. | 1 | 3 | Викторина |
| 3 | Закрепление пройденного материала: изготовление игольницы | 0,5 | 1,5 | Мини-выставка |
| 4 | Беседа о народной кукле. Ознакомление с мини-выставкой в классе. | 2 | | Опрос |
| 5 | Изготовление куклы «Пеленашки». | 0,5 | 1,5 | Анализ |
| 6 | Изготовление куклы «Куватки». | 0,5 | 1,5 | Анализ |
| 7 | Знакомство с традиционным русским костюмом. | 1 | 3 | Викторина |
| 8 | Изготовление куклы «Хороводница». | 0,5 | 1,5 | Готовая работа |
| 9 | Свадебные традиции и обряды. | 2 | | Опрос |
| 10 | Изготовление куклы «Неразлучники» | 1 | 5 | Отзывы детей и родителей |
| 11 | Изготовление куклы «День и Ночь». | 1 | 5 | Анализ |
| 12 | Игровая программа «В гостях у принцессы Иголочки». | 0,5 | 1,5 | Викторина |
| 13 | Изготовление куклы «Отдарок за | 0,5 | 1,5 | Анализ |

| | | | | |
|----|--|-----|-----|-----------------------------|
| | подарок». | | | |
| 14 | Быт русской семьи. | 2 | | Опрос |
| 15 | Изготовление куклы «Кузьма и Демьян»- покровителей семейного очага и ремёсел | 1 | 5 | Мини выставка |
| 16 | Изготовление куклы «Зайчик на пальчик» | 0,5 | 1,5 | Анализ |
| 17 | Рождество на Руси | 2 | | Опрос |
| 18 | Изготовление куклы «Ангел». <ul style="list-style-type: none"> • Беседа. Показ готовых кукол. • Изготовление куклы «Ангелочек». • Изготовление куклы «Летающий ангел». • Изготовление куклы «Рождественский ангел». Оценка работы. | 1 | 5 | Анализ, видео презентация |
| 19 | Игровая программа «Посиделки у Снегурочки». Изготовление новогодних игрушек. | 1 | 3 | Выставка новогодних игрушек |
| 20 | Знакомство с масленичными традициями. Изготовление куклы «Масленица» | 2 | 4 | Викторина |
| 21 | Роль оберегов в русской семье. | 2 | | Защита мини проекта |
| 22 | Изготовление кукол «Лихоманки». | 1 | 3 | Опрос |
| 23 | Изготовление куклы «Столбушка с детками» | 1 | 3 | Анализ |
| 24 | Символизм в обережной вышивке.. | 1 | 1 | Опрос |
| 25 | Изготовление куклы «Берегиня» | 2 | 4 | Опрос и фото-отчёт |
| 26 | Изготовление куклы «Мартинички» | 0,5 | 1,5 | Анализ |
| 27 | Пасхальные традиции. Изготовление куклы «Пасха». | 2 | 4 | Викторина и мини-выставка |
| 28 | Изготовление куклы «Вепская» | 0,5 | 1,5 | Анализ |
| 29 | Изготовление куклы «Кубышка-травница» | 1 | 5 | Фото-выставка |
| 30 | Изготовление куклы «Барышня» | 0,5 | 3,5 | Анализ |
| 31 | Традиции праздника «Купало». Изготовление куклы «Купальница» | 1 | 5 | Викторина и мини-выставка |

| | | | | |
|----|---|-----|-----|----------------------------|
| 32 | Изготовление куклы «Утешница» | 1 | 3 | Анализ |
| 33 | Изготовление куклы «Веснянка» | 0,5 | 1,5 | Анализ |
| 34 | Изготовление куклы «Колокольчик» | 0,5 | 1,5 | Видео презентация из работ |
| 35 | Изготовление куклы «На счастье» | 0,5 | 3,5 | |
| 36 | Изготовление куклы «Солнечный конь» | 0,5 | 3,5 | |
| 37 | Изготовление куклы «Птица-Радость» | 1 | 5 | |
| 38 | Изготовление куклы «Девка-Баба» | 1 | 7 | |
| 39 | Выставка работ | | 2 | |
| 40 | Игровая программа «Мы играя проверяем, что умеем и что знаем» | | 2 | |
| | Итого:144 часа | 40 | 104 | |

Содержание программы

Технико-технологические сведения:

Основное назначение тканей (изготовление одежды, предметов быта).
 Виды тканей растительного происхождения: хлопчатобумажные (ситец, сатин, байка), льняные (полотно). Различие тканей по толщине, шероховатости, окраске, рисунку. Лицевая и изнаночная стороны. Нитки, их назначение: швейные, штопальные, для вышивания, для вязания. Различие ниток по толщине, прочности, цвету. Тесьма. Простейшие виды стежков и швов: «вперед иголку» (соединяющий) и «петельный» (обметочный).
 Способы разметки ткани.

В начале курса изучается назначение и правила работы с инструментами и приспособлениями для работы, (повторяется регулярно):

Ножницы, иглы, наперстки, булавки, портновский мел, сантиметровая лента. Правила хранения инструментов. Игольницы. Правила техники безопасности при работе с ножницами и иглою.

В основе изготовления куклы лежат одни и те же простые операции: подбор ткани, наматывание и закрепление нити, завязывание узлов, отрывание ткани определённого размера (если ребёнку трудно разрывать ткань, то ему разрешается выкроить деталь по шаблону с помощью ножниц). Освоение и закрепление навыка выполнения этих операций входит в содержание практической работы каждой темы.

Тема 1. Вводное занятие. Знакомство с текстильными изделиями, понятие о традиционной кукле и лоскутном шитье, как видах декоративно-прикладного творчества. Техника безопасности. Просмотр мини-выставки в кабинете.

Тема 2. Знакомство с инструментами и приспособлениями, материалами, ручные швы. Беседа, работа с наглядными пособиями – теоретическое занятие, назначение швов, технология выполнения, техника безопасности.

Практика: изучение швов «вперед иголку», «назад иголку», «петельный» шов.

Тема 3. Закрепление пройденного материала: изготовление игольницы. Инструменты и материалы, рабочее место. Основные технические приёмы.

Практика:

Изготовление шаблона.

Подготовка ткани. ВТО.

Раскрой изделия по шаблону.

Изготовление изделия.

Оценка работы.

Тема 4. Беседа о народной кукле. Чтение сказки «Крупеничка». Показ образцов готовых кукол. Рассказ о истории и смысле традиционной куклы (обереговая, обрядовая, игровая) с демонстрацией.

Тема 5. Изготовление куклы «Пеленашки». Смысловая и символическая нагрузка.

Практика: Изготовление куклы. Оценка работы.

Тема 6. Изготовление куклы «Куватки». История обряда «кувады» с показом готовых кукол, применение кукол в современной жизни. Смысловая и символическая нагрузка

Тема 7. Знакомство с традиционным русским костюмом. Беседа.

Практика: Творческая работа: Самостоятельное изготовление деталей костюма и составление целостного образа.

Тема 8. Изготовление куклы «Хороводница». Беседа. Смысловая и символическая нагрузка. Показ готовых кукол.

Практика: Изготовление куклы. Оценка работы

Тема 9. Свадебные традиции и обряды. Беседа

Тема 10. Изготовление куклы «Неразлучники». Смысловая и символическая нагрузка. Показ готовых кукол. Беседа о свадебных обрядах. Технология и варианты изготовления.

Практика: Изготовление куклы. Оценка работы

Тема 11. Изготовление куклы «День и Ночь». Смысловая и символическая нагрузка.

Практика: Изготовление куклы. Оценка работы.

Тема 12. Игровая программа «В гостях у принцессы иголки».

Тема 13. Изготовление куклы «Отдарок за подарок». Беседа. Смысловая и символическая нагрузка. Показ готовых кукол.

Практика: Изготовление куклы. Оценка работы.

Тема 14. Быт русской семьи. Беседа. Самостоятельная работа.

Тема 15. Изготовление куклы «Кузьма и Демьян» - покровители семейного очага и ремесел. Беседа. Смысловая и символическая нагрузка. Показ готовых кукол.

Практика: Изготовление куклы. Оценка работы

Тема 16. Изготовление куклы «Зайчик на пальчик». Беседа. Смысловая и символическая нагрузка. Показ готовых кукол.

Практика: Изготовление куклы. Оценка работы.

Тема 17. Рождество на Руси. Беседа. Знакомство с традициями и обрядами.

Тема18. Изготовление куклы «Ангел». Беседа. Смысловая и символичная нагрузка. Особенности. Показ готовых кукол.
Практика: Изготовление кукол «Ангелочек», «Летающий ангел», «Рождественский ангел». Оценка работы

Тема 19. Игровая программа «Посиделки у Снегурочки». *Чаепитие.*

Практика: Изготовление новогодних игрушек.

Тема 20. Знакомство с масленичными традициями. Изготовление куклы «Масленица». Беседа. Смысловая и символическая нагрузка.

Практика: Изготовление куклы «Домашняя масленица». Оценка работы.

Тема 21. Роль оберегов в русской семье. Беседа. Символизм. Самостоятельная работа.

Практика: Изготовление оберегов из подручного материала.

Тема 22. Изготовление кукол «Лихоманки». Беседа. Смысловая и символичная нагрузка. Показ готовых кукол.

Практика: Изготовление кукол. Оценка работы

Тема 23. Изготовление куклы «Столбушка с детками». Беседа. Смысловая и символичная нагрузка. Показ готовых кукол.

Практика: Изготовление куклы. Оценка работы.

Тема 24. Символизм в обережной вышивке. Знакомство с видами вышивки. Беседа.

Практика: Изготовление узора. Вышивание фартука.

Тема 25. Изготовление куклы «Берегиня». Беседа. Смысловая и символичная нагрузка. Показ готовых кукол.

Практика: Изготовление куклы. Оценка работы.

Тема 26. Изготовление куклы «Мартинички». Беседа. Смысловая и символичная нагрузка. Показ готовых кукол.

Практика: Изготовление куклы. Оценка работы.

Тема 27. Пасхальные традиции. Изготовление куклы «Пасха». Беседа. Смысловая и символическая нагрузка. Показ куклы.

Практика: Изготовление куклы. Оценка работы.

Тема 28. Изготовление куклы «Вепская». Беседа. Смысловая и символическая нагрузка. Показ готовых кукол.

Практика: Изготовление куклы. Оценка работы.

Тема 29. Изготовление куклы «Кубышка - травница». Беседа. Смысловая и символическая нагрузка. Показ готовых кукол.

Практика: Изготовление куклы. Оценка работы.

Тема 30. Изготовление куклы «Барышня». Беседа. Смысловая и символическая нагрузка. Показ готовых кукол.

Практика: Изготовление куклы. Оценка работы.

Тема 31. Традиции праздника «Купало». Изготовление куклы «Купальница». Беседа. Символическая и смысловая нагрузка. Показ готовой куклы.

Практика: Изготовление куклы. Оценка работы.

Тема 32. Изготовление куклы «Утешница». Зачетная работа. Беседа. Смысловая и символическая нагрузка. Показ готовых кукол.

Практика: Изготовление куклы. Оценка работы.

Тема 33. Изготовление куклы «Веснянка». Беседа. Смысловая и символическая нагрузка. Показ готовых кукол.

Практика: Изготовление куклы. Оценка работы.

Тема 34. Изготовление куклы «Колокольчик». Беседа об особенностях куклы. Смысловая и символическая нагрузка. Показ готовых кукол.

Практика: Изготовление куклы. Оценка работы.

Тема 35. Изготовление куклы «На счастье». Беседа. Смысловая и символическая нагрузка. Особенности региона. Показ готовых кукол.

Практика: Изготовление куклы. Оценка работы.

Тема 36. Изготовление куклы «Солнечный конь». Беседа. Смысловая и символическая нагрузка. Показ готовых кукол.
Практика: Повторение ручных швов. Изготовление куклы, оформление куклы по усмотрению ученика (кружево, вышивка и т.д.) Оценка работы.

Тема 37. Изготовление куклы «Птица–Радость». Беседа. Обрядовый смысл. Смысловая и символическая нагрузка. Показ готовых кукол.
Практика: Изготовление куклы. Оценка работы.

Тема 38. Изготовление куклы «Девка-Баба». Беседа. Смысловая и символическая нагрузка. Показ готовых кукол.
Практика: Изготовление куклы. Оценка работы

Тема 39. Выставка работ детей.

Тема 40. Игровая программа - «Мы, играя проверяем, что умеем и что знаем». Эмоциональная точка курса, года, проверка и закрепление основных понятий, культурологических знаний в игровой форме.

Планируемые результаты

Результаты освоения программы разработаны с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и включают:

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки;
- мотивация детей к познанию, творчеству, труду;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку;

Мета предметные результаты:

- формирование умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- формирование умения самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- формирование умения соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.
- овладение различными способами поиска информации в соответствии с поставленными задачами;

Предметные результаты:

- овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда;
- формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач;
- развитие природных задатков, творческого потенциала каждого ребенка: фантазии, наблюдательность;
- развитие образного и пространственного мышления, памяти, воображения, внимания;
- развитие положительных эмоций и волевых качеств;
- развитие моторики рук и глазомер.

Компетентностная модель:

Будут сформированы следующие компетенции:

- ценностно-смысловая компетенция (умение принимать решения, ставить цель и определять направление своих действий и поступков);
- общекультурная компетенция (принимать и понимать точку зрения другого человека);
- учебно-познавательная компетенция (самостоятельно находить материал, необходимый для работы, составлять план, оценивать и анализировать, делать выводы);

- информационная компетенция (осваивать современные средства информации и информационные технологии);
- коммуникативная компетенция (умение представлять себя и свою работу, отстаивать личную точку зрения, вести дискуссию, убеждать, задавать вопросы);
- выполнять работу над исследованием, учиться быть личностью, осознавать необходимость и значимость труда, который выполняешь - это и социально-трудовая компетенция, и компетенция личностного самосовершенствования.

Условия реализации программы

Реализация программы «Народная кукла» предполагает следующие формы организации образовательной деятельности: занятие, конкурсы, игровые занятия, экскурсии, выставки, праздники.

При реализации программы используются следующие методы и приемы обучения: словесный, наглядный, практический, игровое занятие, тестирование, проектная деятельность, наблюдение, дистанционные занятия. Образовательный процесс обеспечивается следующими дидактическими материалами:

Материалы:

- хлопчатобумажные, льняные ткани, хлопчатобумажные и шерстяные нитки, тесьма, кружево, сутаж, синтепон, вата, крупы, заготовки из дерева, береста.

Дидактическое обеспечение

Таблицы с поэтапным выполнением изделий.

Иллюстрации.

Образцы готовых кукол.

Шаблоны для изготовления одежды.

Разработки игр, бесед, экскурсий, конкурсов, игровых программ

Материально-технические условия реализации программы

Кабинет, имеющий хорошее освещение.

Стулья, рабочие столы.

Стол и стул педагога.

Доска.

Средства обучения и воспитания:

- Компьютер
- Инструменты: ножницы, иглы, игольницы, термопистолет, приспособления для набивки изделий

Расходные материалы:

- Хлопчатобумажные, льняные ткани.
- Хлопчатобумажные и шерстяные нитки.
- Тесьма, кружево, сутаж, пряжа, атласные ленты
- Синтепон, вата, крупы.
- Заготовки из дерева, береста, бумага

Кадровое обеспечение программы

Программа «Народная кукла» реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим профессиональное образование в области, соответствующей профилю программы, и постоянно повышающим уровень профессионального мастерства.

Нормативно-правовые акты и документы:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
2. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 г. № 1726-р);
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 09 ноября 2018 г. № 196);
4. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разно уровневые программы): приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242;

5.СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41);

Формы аттестации

Реализация программы «Народная кукла» предусматривает входной, текущий, промежуточный контроль и итоговую аттестацию обучающихся. Входной контроль проводится с целью выявления уровня подготовки учащихся и осуществляется в форме тестирования и наблюдения.

Текущий (промежуточный) – с целью контроля усвоения учащимися тем и разделов программы. Он включает в себя следующие формы: практические работы, опрос, тестирование по разделам и темам программы. Итоговый – с целью усвоения обучающимися программного материала в целом. Это участие в выставках художественного и декоративно-прикладного творчества, защита творческих проектов.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: Видеозапись, грамота, готовая работа, перечень готовых работ, фото, отзыв детей и родителей

Формы предъявления и демонстрация образовательных результатов: Выставка, готовое изделие, защита творческих работ, конкурс.

Список используемой литературы

1. Андреева А.Ю. Русский народный костюм. – СПб.: Паритет, 2005.
2. Бугаева М. Новая жизнь старых вещей. – М.: Педагогика-Пресс, 2009.
3. Войдинова Н.М. Куклы в доме. – М.: Профиздат, 2008.
4. Войдинова Н.М. Мягкая игрушка. – М.: ЭКСМО, 2005.
5. Горожанина С.В., Зайцева Л.М. Русский народный свадебный костюм. – М.: Культура и традиции, 2003.
6. Котова И.Н., Котова А.С. – Русские обряды и традиции. Народная кукла. – СПб.: Паритет, 2003.

7. Нагибина М. Чудеса из ткани своими руками. – Ярославль.: Академия развития, 1997. Рабочая программа по дополнительному образованию «Народная кукла и традиции» составила Кузнецова С.Е. 25
8. Народные русские сказки. Из сборника А.Н. Афанасьева. Сост. А.Песков. – М.: Художлит, 1978.
9. Перевертень Г. Самоделки из текстильных материалов. – М.: Просвещение, 1990.

Литература для педагога

1. Андреева А.Ю. Русский народный костюм. – СПб.: Паритет, 2005.
2. Бугаева М. Новая жизнь старых вещей. – М.: Педагогика-Пресс, 1997.
3. Войдинова Н.М. Куклы в доме. – М.: Профиздат, 1998.
4. Войдинова Н.М. Мягкая игрушка. – М.: ЭКСМО, 2005.
5. Васильева Е.Ю. Педагогическая мастерская: опыт проектирования образовательной программы.- А., АО ИППК, 1999.
6. Возвращение к истокам: народное искусство и детское творчество /ред. Т.Я.Шпикаловой, Г.А.Поровской.- М. Владос, 2000.
7. Городкова Т., Нагибина М. Мягкая игрушка – мультики и зверюшки. – Ярославль.: Академия развития, 1997.
8. Горожанина С.В., Зайцева Л.М. Русский народный свадебный костюм. – М.: Культура и традиции, 2003.
9. Гребенщикова Л.Г. Основы куклотерапии. Галерея кукол. – СПб.: Речь, 2007.
10. Грин М. Шитье из лоскутков. – М.: Просвещение, 1981.
11. Гукасова А. Рукоделие в начальных классах. – М.: Просвещение, 1985.
12. Дайн Г.Л., Дайн М.Б. Русская тряпичная кукла. Культура, традиции, технология. – М.: Культура и традиции, 2007.
13. Журналы «Народное творчество», «Анна», «Золушка-пэчворк», «Пэчворк», «Лена-рукоделие».1990-2009гг.
14. Зимина З.И. Текстильные обрядовые куклы. – М.: Ладога-100, 2007.

- 15.Калинич М., Павловская Л., Савиных В. Рукоделие для детей. – Минск.: Польша, 1997.
- 16.Котова И.Н., Котова А.С. – Русские обряды и традиции. Народная кукла. – СПб.: Паритет, 2003.
- 17.Мерцалова Н.М. Поэзия народного костюма. – М.: Мол. гвардия, 1998.
- 18.Молотобарова О. Кружок изготовления игрушек-сувениров. – 1990.
- 19.Мудрик А.В. Общение в процессе воспитания. – М.: Педагогическое общество России, 2001.
- 20.Нагибина М. Чудеса из ткани своими руками. – Ярославль.: Академия развития, 1997.
- 21.Народные русские сказки. Из сборника А.Н. Афанасьева. Сост. А.Песков. – М.: Художлит, 1978.
- 22.Перевертень Г. Самоделки из текстильных материалов. – М.: Просвещение, 1990.
- 23.Петухова В., Савельева Л., Ширшикова Е. Мягкая игрушка. – ТОО Ступень, 1995.
- 24.Пухначева Е.Ю. Методика преподавания народного декоративно-прикладного искусства.-М.2000
- 25.Розова О.В., Щербакова И.А. Уроки народной культуры: Традиционная одежда: учебно-методическое пособие. – М.: Ладога-100, 2007.
26. Рудакова И. Уроки бабушки Куми. – М.: АСТ-Пресс, 1994.

Интернет-ресурсы:

- 1.Традиционная народная кукла [Электронный ресурс] – Режим доступа <http://tn-kukla.livejournal.com>
- 2.. Страна мастеров [Электронный ресурс] – Режим доступа <http://stranamasterov.ru>
3. История народной куклы [Электронный ресурс] – Режим доступа <http://www.treeland.ru>
4. Народные куклы [Электронный ресурс] – Режим доступа <http://www.rukukla>.

Календарный учебный график

| | Число | Месяц | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|----|-------|-------|--------------------------|-------------------------------|--------------|--|------------------|------------------------|
| 1 | | 09 | | Занятие-презентация, выставка | 2 | Вводное. Техника безопасности | | Опрос |
| 2 | | 09 | | Обзор, викторина | 2 | Знакомство с инструментами, приспособлениями и материалами | | Опрос. Викторина |
| 3 | | 09 | | Практическая работа | 2 | Ручные швы. Виды ниток. Пряжа | | Обсуждение анализ |
| 4 | | 09 | | Самостоятельная работа | 2 | Закрепление пройденного. «Игольница» | | Анализ. Мини-выставка. |
| 5 | | 10 | | Беседа. Презентация. | 2 | Беседа о народной кукле. Мини – выставка. | | Опрос |
| 6 | | 10 | | Практическая работа | 2 | Изготовление куклы «Пеленашка» (история) | | Анализ. |
| 7 | | 10 | | Практическая работа | 2 | Изготовление куклы «Куватка» (разновидности) | | Анализ. |
| 8 | | 10 | | Беседа. Презентация | 2 | Знакомство с традиционным русским костюмом | | Опрос. Викторина |
| 13 | | 10 | | Практическая работа | 2 | Элементы одежды. Декор. Изготовление платков и фартуков. | | Анализ |
| 14 | | 10 | | Практическая работа | 2 | Изготовление куклы «Хороводница» | | Анализ |
| 15 | | 10 | | Презентация. Практическая | 2 | Свадебные традиции и обряды. Элементы костюма. | | Опрос |

| | | | | | | | | |
|----|--|----|--|---------------------------------------|---|--|--|--------------------|
| | | | | работа | | | | |
| 16 | | 10 | | Практическая работа | 2 | Изготовление основы куклы «Неразлучники» | | Анализ |
| 17 | | 10 | | Практическая работа | 2 | Женская кукла. Украшение костюма | | Анализ |
| 18 | | 11 | | Практическая работа | 2 | Мужская кукла. Элементы костюма | | Анализ |
| 19 | | 11 | | Беседа. Практическая работа | 2 | Изготовление куклы «День – Ночь». Подготовка материала | | Анализ |
| 20 | | 11 | | Практическая работа | 2 | Кукла «День». Смысловое значение. Узлы | | Анализ |
| 21 | | 11 | | Практическая работа. Мини-выставка | 2 | Кукла «Ночь». Плетение пояса. Соединение кукол | | Анализ. Обсуждение |
| 22 | | 11 | | Игра с элементами практической работы | 2 | Игровая программа «В гостях у принцессы Иголочки» | | Викторина |
| 23 | | 11 | | Практическая работа | 2 | Изготовление куклы «Отдарок на подарок» | | Анализ |
| 24 | | 11 | | Беседа. Презентация | 2 | «Быт русской семьи» Игровые куклы в жизни ребёнка | | Опрос |
| 25 | | 11 | | Беседа. Практическая работа | 2 | Изготовление куклы «Кузьма и Демьян» - покровителей семейного очага и ремёсел. Основа | | Анализ |
| 26 | | 11 | | Практическая работа | 2 | Изготовление туловищ и подбор деталей | | Анализ |
| 27 | | 12 | | Практическая | 2 | Соединение куклы, украшение | | Обсуждение |

| | | | | | | | | |
|----|--|----|--|---------------------------------------|---|---|--|----------------|
| | | | | работа. Мини-выставка | | | | |
| 28 | | 12 | | Практическая работа. | 2 | Изготовление куклы «Зайчик на пальчик» | | Анализ |
| 29 | | 12 | | Беседа. Презентация. Игра | 2 | Рождество на Руси. Знакомство с куклами и традициями | | Опрос |
| 30 | | 12 | | Практическая работа. | 2 | Изготовление куклы «Ангелочек» 1 вариант - традиционный | | Анализ |
| 31 | | 12 | | Практическая работа. | 2 | Кукла в смешанной технике.2й вариант «Летающий ангел» | | Анализ |
| 32 | | 12 | | Практическая работа. | 2 | Самостоятельная работа: «Рождественский ангел» | | Анализ |
| 33 | | 12 | | Игра с элементами практической работы | 2 | Игровая программа «Посиделки у Снегурочки» | | Викторина |
| 34 | | 12 | | Практическая работа. | 2 | Изготовление новогодних игрушек | | Анализ |
| 35 | | 12 | | Беседа. Презентация Викторина | 2 | Знакомство с Масленичными традициями | | Викторина |
| 36 | | 1 | | Беседа Презентация | 2 | Символическое значение куклы «Масленица» | | Опрос |
| 37 | | 1 | | Практическая работа | 2 | Изготовление куклы «Масленица» | | Анализ |
| 38 | | 1 | | Беседа. Презентация | 2 | Роль оберегов в русской семье | | Мини- выставка |
| 39 | | 1 | | Беседа. Практическая | 2 | Изготовление куклы «Лихоманки». Обережное | | Опрос |

| | | | | работа | | значение | | |
|----|--|---|--|--|---|--|--|-------------------------|
| 40 | | 1 | | Практическая работа | 2 | Изготовление Кумохи. Соединение куклы | | Анализ |
| 41 | | 1 | | Беседа. Практическая работа | 2 | Изготовление куклы «Столбушка с детками» | | Опрос Анализ |
| 42 | | 2 | | Практическая работа | 2 | Завершение куклы-мамы и изготовление деток | | Обсуждение работ |
| 43 | | 2 | | Беседа. Презентация | 2 | Символизм в обережной вышивке | | Опрос |
| 44 | | 2 | | Беседа. Презентация Практическая работа | 2 | Изготовление куклы «Берегиня». Туловище | | Опрос. Анализ |
| 45 | | 2 | | Практическая работа | 2 | Изготовление всех деталей одежды | | Анализ |
| 46 | | 2 | | Практическая работа | 2 | Украшение куклы. Сборка куклы | | Обсуждение Фото - отчёт |
| 47 | | 2 | | Практическая работа | 2 | Изготовление куклы «Мартинички» | | Анализ |
| 48 | | 2 | | Беседа. Презентация. Практическая работа | 2 | Пасхальные традиции. Кукла «Вербница» | | Опрос. Викторина |
| 49 | | 2 | | Практическая работа | 2 | Изготовление Пасхальной куклы | | Анализ |
| 50 | | 2 | | Практическая работа | 2 | Изготовление куклы на пасхальное яйцо | | Анализ Мини-выставка |
| 51 | | 3 | | Беседа. Практическая работа | 2 | Изготовление куклы «Вепская» | | Обсуждение |

| | | | | | | | | |
|----|--|---|--|---|---|---|--|--------------------------------|
| 52 | | 3 | | Беседа. Практическая работа. Презентация | 2 | Изготовление куклы «Кубышка – Травница». Верхняя часть туловища | | Анализ работы |
| 53 | | 3 | | Практическая работа. | 2 | Изготовление нижней части туловища | | Анализ работы |
| 54 | | 3 | | Практическая работа. | 2 | Соединение куклы. Подбор трав для наполнения | | Фото - выставка. Обсуждение |
| 55 | | 3 | | Беседа. Практическая работа | 2 | Изготовление куклы «Барышня». Детали куклы | | Опрос. Анализ |
| 56 | | 3 | | Практическая работа | 2 | Соединение и украшение куклы | | Обсуждение |
| 57 | | 3 | | Беседа. Презентация Игры | 2 | Традиции праздника «Купала» | | Викторина |
| 58 | | 3 | | Практическая работа | 2 | Изготовление куклы «Купальница» | | Анализ |
| 59 | | 3 | | Практическая работа | 2 | Изготовление венка для куклы | | Мини-выставка. Обсуждение |
| 60 | | 4 | | Беседа. Практическая работа | 2 | Изготовление куклы «Утешница малая» | | Анализ |
| 61 | | 4 | | Практическая работа | 2 | Изготовление куклы «Утешница большая» | | Анализ. Фотовыставка |

| | | | | | | | | |
|----|--|---|--|--|---|--|--|-------------------------|
| 62 | | 4 | | . Практическая работа | 2 | Изготовление куклы «Веснянка» (вариант) | | Викторина. Анализ работ |
| 63 | | 4 | | Практическая работа | 2 | Изготовление куклы «Колокольчик» Подбор ткани. Обработка низа юбок. Оформление и украшение куклы | | Анализ |
| 64 | | 4 | | Практическая работа | 2 | Изготовление куклы «На счастье» Оформление туловища | | Анализ. Обсуждение |
| 65 | | 4 | | Практическая работа | 2 | Соединение деталей. Украшение куклы, изготовление косы | | Анализ. Обсуждение |
| 66 | | 4 | | Беседа. Презентация Практическая работа. | 2 | Изготовление куклы «Солнечный конь». Обережное значение | | Анализ. Обсуждение |
| 67 | | 4 | | Практическая работа. | 2 | Вариант изготовления из ткани и джута | | Обсуждение |
| 68 | | 5 | | Беседа. Презентация Практическая работа. | 2 | Изготовление куклы «Птица-радость». Туловище. Руки | | Опрос |
| 69 | | 5 | | Практическая работа. | 2 | Изготовление птиц и платка. | | Анализ |
| 70 | | 5 | | Практическая работа | 2 | Оформление и украшение. | | Анализ |
| 71 | | 5 | | Беседа. | 2 | Изготовление основы для | | Анализ |

| | | | | | | | | |
|----|--|---|--|---|---|--|--|------------|
| | | | | Презентация Практическая работа. | | куклы «Девка – Баба» | | |
| 72 | | 5 | | Практическая работа | 2 | Оформление юбок у обеих кукол (оборки, тесьма) | | Обсуждение |
| 73 | | 5 | | Практическая работа | 2 | Сборка куклы. волосы, фартуки, платки, украшения | | Обсуждение |
| 74 | | 5 | | Практическая работа | 2 | Оформление птицами | | Обсуждение |
| 75 | | 5 | | Участие в выставке | | Выставка работ | | |
| 76 | | 5 | | Игры, конкурсы с элементами практической работы | 2 | Игровая программа « Мы играя проверяем, что умеем и что знаем» | | Фотоотчёт |

