

Отдел образования администрации Архаринского района
Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования «Центр детского творчества»

Рассмотрена и рекомендована к
утверждению педагогическим советом
МБУ ДО «Центр детского творчества»
Протокол № 1 от «05» июня 2020 г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО «ЦДТ»
Е. В. Бударина
«05» июня 2020 г.



**Краткосрочная дистанционная дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Мозаика»**

Модуль «Бисероплетение на проволоке»

Возраст обучающихся: 10-13 лет

Срок обучения: 16 часов

Уровень: ознакомительный

Автор – составитель:

Хлопцева Галина Александровна
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

Содержание

1	Комплекс основных характеристик программы	
1.1	Пояснительная записка	Стр. 3
1.2	Учебный план	Стр. 7
1.3	Содержание программы	Стр. 7
2	Комплекс организационно – педагогических условий	
2.1	Календарный учебный график	Стр. 9
2.2	Условия реализации программы	Стр. 10
2.3	Формы аттестации	Стр. 10
2.4	Список литературы	Стр. 12

Пояснительная записка

Рукоделие - это искусство, оно считается одним из самых древних его видов. Рукоделие зародилось и развивалось вместе с человеком, так как это то, что мы делаем своими руками.

Актуальность.

Актуальность программы «Мозаика» определяется запросом со стороны детей и их родителей на программы художественного направления. Детям хочется узнавать что-то новое, пробовать различные техники декоративного творчества, возникает большой интерес к предметам быта, подаркам, и т.д., сделанными своими руками.

Ознакомительный уровень предусматривает изготовление мелких поделок. Из мелких составляющих вырабатывается творческий потенциал ребенка, которым он будет пользоваться на протяжении всей жизни.

Рукоделие – это не только приятное успокаивающее занятие, но и огромное количество положительных эмоций, что является для детей мощным толчком к воплощению новых идей, подчеркивает их творческую индивидуальность, играет немалую экономическую роль в жизни подрастающего человека, предполагает возможность большего общения друг с другом.

Особенность.

При проведении занятий с использованием дистанционных образовательных технологий следует объяснить обучающимся правила работы и взаимодействия. В процессе взаимодействия педагог должен четко давать инструкции выполнения заданий. После освоения ознакомительной дистанционной программы в учреждении предусмотрен базовый уровень программы для детей, которые желают продолжить обучение в данном объединении. Модуль «бисероплетение на проволоке» предусматривает изготовление мелких поделок на проволоке – простые цветы, маленькое деревце. Все варианты взяты из Интернета. Цветы можно использовать для оформления настенных панно, картин, букетов, заколок, украшения предметов быта, а деревце использовать как сувенир, подарок

на какое – либо событие. Программа рассчитана на обучающихся уже имеющих первичные навыки бисероплетения, так и для начинающих. Особенность программы – массовость, количество обучающихся не является критичным параметром.

Новизна

Новизна программы заключается в создании дистанционного курса и возможности ее использования как самостоятельной программы или при реализации сетевых программ. Обучение может осуществляться индивидуально с последующей работой в группах.

Новизна так же проявляется в новых формах диагностики и подведения итогов реализации программы (игровые формы контроля ЗУН). Используются элементы новой образовательной технологии - технология ТРИЗ (теория решения изобретательских задач), системно – деятельностного подхода (предполагает наличие у детей познавательного мотива, желания узнать, открыть, научиться и конкретной учебной цели понимания того, что именно нужно выяснить, освоить).

Программа разработана в соответствии с требованиями к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам на основе нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-РФ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
3. Санитарно – эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14.
4. Устав учреждения МБУ ДО «Центр детского творчества».

Программа художественной направленности ознакомительного уровня составлена на основе типовой краткосрочной дистанционной программы «Хемопродукты» Лантуховой Ирины Анатольевны.

Цель программы: стимулирование мотивации обучающихся к познанию и творчеству средствами декоративно – прикладного искусства, в частности бисероплетением.

Задачи:

образовательные:

- содействовать приобретению знаний, умений, навыков бисероплетения на уровне начального практического применения;
- познакомить с основными понятиями, терминами и определениями в предметной области;
- научить основам техники безопасности при работе с проволокой, ножницами, швейными иглами;

воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, усидчивость, аккуратность, настойчивость в достижении цели;
- воспитать экономичное отношение к используемым материалам, прививать основы культуры труда;

развивающие:

- развивать моторные навыки, образное мышление, внимание, фантазию, преодоление стереотипов.

Рекомендуемый срок реализации программы – 16 часов.

Продолжительность дистанционного занятия – 60 минут с перерывом 10 минут.

Стиль программы – современная. Уровень – ознакомительный. Направленность – художественная.

Метод:

- асинхронное обучение, контакт с обучающимися происходит с задержкой во времени;

- информационные технологии, средствами которых являются компьютерные сети, мультимедийные системы.

Принцип – модульный.

Программа включает 3 блока:

- информационный (1 час);
- практический (14 часов);
- контрольно - оценочный (1 час).

Информационный блок может быть изучен самостоятельно, практический и контрольно оценочный блоки рекомендовано осуществлять под руководством педагога.

Прогнозируемый результат

- умение самостоятельно ориентироваться в информационном пространстве, сети Интернет;
- накопление знаний основных понятий, терминов и определений в предметной области;
- стремлению к формированию трудолюбия, усидчивости, аккуратности, настойчивости в достижении цели;
- экономичное отношение к используемым материалам, воспитание основы культуры труда;
- удовлетворение потребности ребенка в получении новых знаний, умений, навыков в интересующей его области;
- практическое создание форм моделей, носящих творческий характер, в рамках предметной деятельности.

Учебный план

№	Наименование раздела,	Количество часов	

	темы	Всего	Теория	Практика	Формы аттестации
1	Вводное занятие	1	1	1	Задача ТРИЗ
2	Незабудки из бисера	2	0,5	1,5	Наблюдение
3	Лютик из бисера	2	0,5	1,5	Наблюдение
4	Цветок хризантема	2	0,5	1,5	Наблюдение
5	Деревце из бисера	4	0,5	3,5	Наблюдение
6	Стрекоза из бисера	2	0,5	1,5	Наблюдение
7	Итоговое занятие	1	1	1	Разгадай кроссворд
		16	5	11	

Содержание основных тем учебного плана

1. Вводное занятие

Теория. Сообщение о совместной работе в дистанционном режиме. Необходимые материалы и инструменты. Режим занятий.

Практика. Показ инструментов и материалов, необходимых для реализации программы.

Контроль. Задача ТРИЗ «Плюс - минус»

2. Незабудки из бисера

Теория. Необходимые материалы. Стихотворение про цветок. Пояснение технологии плетения.

Практика. Плетение цветка незабудки.

Контроль. Наблюдение

3. Лютик из бисера

Теория. Экологические сведения о цветке. Пояснение технологии плетения.

Практика. Плетение цветка лютик.

Контроль. Наблюдение

4. Хризантема из бисера

Теория. Легенда о хризантеме. Пояснение технологии плетения.

Практика. Плетение цветка хризантема.

Контроль. Наблюдение

5. Деревце из бисера

Теория. Материалы для деревца

Практика. Плетение веточек. Соединение веточек в ствол. Закрепление ствола на камне.

Контроль. Наблюдение

6. Стрекоза из бисера

Теория. Загадка про стрекозу. Материал для плетения стрекозы. Где использовать.

Практика. Техника плетения стрекозы.

Контроль. Наблюдение

7. Итоговое занятие. Контроль знаний

Теория. Подведение итогов обучения.

Практика. Разгадай кроссворд о бисероплетении.

Контроль. Вопросы для самопроверки

Ссылка <https://ok.ru/group/65048121114682>

После окончания дистанционного обучения по программе

обучающиеся должны знать

- технику безопасности при работе с острыми предметами и инструментами;
- технологию изготовления цветов на проволоке;
- технологию изготовления деревьев из бисера;
- технологию изготовления стрекозы из бисера;
- способы использования и применения изготовленных поделок из бисера;

обучающиеся должны уметь

- самостоятельно изготовить цветы в предложенной технике;
- оформить букет из цветов;
- научить знакомых, товарищей изготавливать мелкие поделки из бисера на проволоке;
- знать названия и разновидности цветов.

2. Комплекс организационно – педагогических условий реализации программы

Календарный учебный график

№	Месяц	Число	Время	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место	контроль
1				Заочно	1	Вводное занятие	ДИСТАНТ	ТРИЗ
2				Заочно	1			Вопрос – ответ
3				Заочно	1	Незабудки из бисера		
4				Заочно	1	Незабудки из бисера		Наблюдение
5				Заочно	1	Лютик из бисера		
6				Заочно	1	Лютик из бисера		Наблюдение
7				Заочно	1	Цветок хризантема		
8				Заочно	1	Цветок хризантема		
9				Заочно	1	Деревце из бисера		Фронт. опрос
10				Заочно	1	Деревце из бисера		
11				Заочно	1	Деревце из бисера		Наблюдение
12				Заочно	1	Деревце из бисера		
13				Заочно	1	Стрекоза из бисера		Наблюдение
14				Заочно	1	Стрекоза из бисера		
15				Заочно	1	Контроль знаний		
16				Заочно	1	Итоговое занятие.		

Условия реализации программы

Материально – техническое обеспечение

- наличие специальной обучающей программы;
- компьютерное оборудование, колонки, наушники;
- каналы связи сети интернет;

- набор бисера разного размера;
- проволока для бисероплетения;
- размещение учебного материала в сети Интернет.

Методическое обеспечение

- бланки тестов и творческих заданий, карточки с заданиями;
- наглядные пособия: таблицы, схемы, кроссворды;
- объемные модели, готовые шаблоны;
- фото и видеоматериалы;
- образовательная программа;
- методическая литература, разработки занятий;
- справочно-информационные материалы для педагога;
- инструкция по технике безопасности;
- возможность принимать участие в выставках и конкурсах различного уровня.

Кадровое обеспечение

Для реализации программ требуется педагог, обладающий профессиональными знаниями в предметной области, знающий специфику ПДО, обладающий психологическими знаниями, имеющий практические навыки в сфере организации интерактивной деятельности детей.

Информационные ресурсы

- мультимедийные материалы, компьютерные программные средства.
 1. Незабудки из бисера (Ссылка в литературе)
 2. Лютик из бисера
 3. Цветок хризантема
 4. Деревце из бисера
 5. Стрекоза из бисера

Формы аттестации

- выполнение обучающимися контрольных или тестовых заданий, предъявляемых педагогу в электронном виде (WhatsApp).

Аттестация считается успешно пройденной, если обучающийся выполнил не менее 75 % от общего числа заданного материал.

Система оценки уровня освоения программного материала

- этика и эстетика выполнения изделий (метод наблюдения);
- самоанализ выполнения задания;
- кроссворд по бисероплетению (Приложение 1);
- тематические выставки «Вечно живой бисер».

Используемая литература для педагога

1. Бенсон Энн Бисероплетение для новичков, М., АСТ, 2017.
2. Данкевич Е.В. Фигурки из бисера. М., Астрель, 2015
3. Лантухова Ирина Анатольевна Типовая краткосрочная дистанционная программа «Хемопродукты» ГАУ ДПО «АМИРО», 2020.

Интернет ресурсы

1. Плетение цветка незабудки

<https://yandex.ru/video/preview/?text=бисероплетение+на+проволоке+цветы&path=wizard&parent-reqid=1605311032387950-1215223548716556541600107->

3. Плетение лютика

<https://yandex.ru/video/preview/?text=бисероплетение+на+провошке+цветы&path=wizard&parent-reqid=1605311032387950-1215223548716556541600107>

4. Хризантема из бисера

<https://yandex.ru/video/preview?text=хризантема%20из%20бисера%20мастер%20класс%20с%20пошаговым%20фото&path=wizard&parent-reqid=1605311032387950-1215223548716556541600107>

5. Дерево из бисера

<https://r1---sn-j5u-c33e7.googlevideo.com/videoplayback?expire=1605447895&ei=d9ywX8PUBM3t7QSPparQDw&ip=159.192.253.189&id=o-ANSaE5AwmnyeOMipDvczUw>

5. Стрекоза из бисера

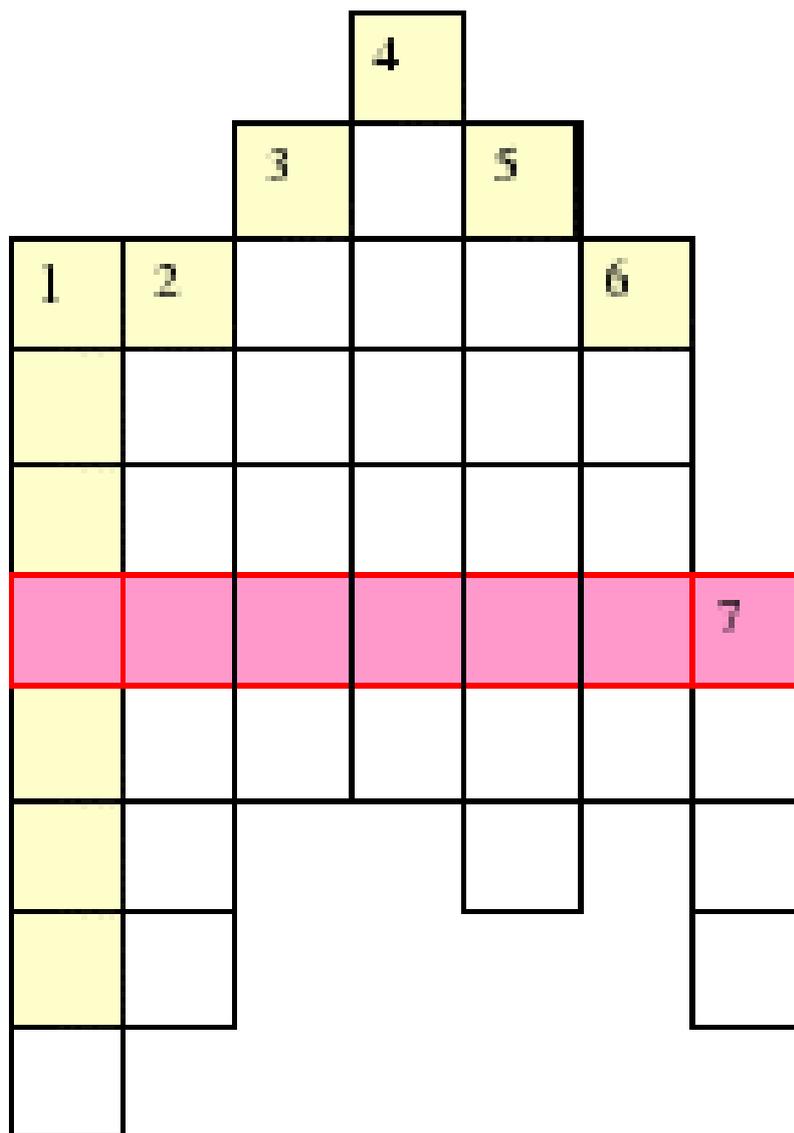
<https://yandex.ru/video/preview?text=стрекоза%20из%20бисера%20для%20начинающих&path=wizard&parent-reqid=1605426553986518-1605311032387950-1215223548716556541600107>

Используемая литература для родителей

1. Ткаченко Т.А. Развиваем мелкую моторику и речь, -М., Эксмо 2018.

2. Большая книга заданий и упражнений на развитие мелкой моторики

<https://www.ozon.ru/context/detail/id/5649322/>



Ответив на вопросы, можно узнать название любимых украшений из бисера, которые носят девочки.

1. Изделие, используемое как украшение интерьера. Можно связать крючком, спицами, а также сплести из бисера.
2. Маленькие плоские блестящие кружочки или пластинки другой формы, служащие для украшения одежды и предметов быта.
3. Всегда крупнее бисера. Их часто используют в сочетании с бисером.
4. Украшение, которое носят на руке.
5. Нить, на которую набирается бисер.
6. Прочная, прозрачная «нить», используемая в рыболовстве и бисероплетении.
7. «Весь мир одевает, а сама нагишом»